

اعتماد مدارس بنات ابتدائية جديدة للمنطقة الشمالية



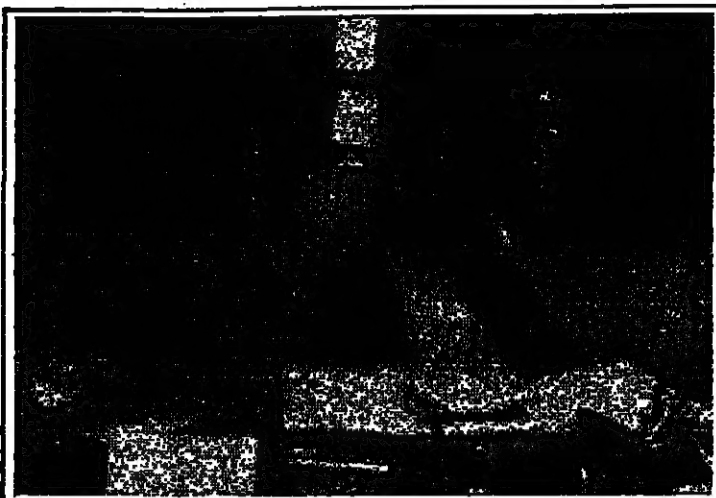
رئيس بنات خن

القرية - مكتب الجزيرة - سليم الحريص: ذكر مساعد مدير التعليم للبنات بصفتها الأستاذة / صالح القبيسي بأنه صدرت الموافقة من الرئاسة العامة لتعليم البنات باعتماد افتتاح عدد من المدارس الابتدائية في المنطقة للعلماء السراي القديم وذلك اهتماما من المسؤولين في الرئاسة على الاسراع بوضع متطلبات العلم الدارسى القديم وتوفير الاجتياحات لتتمكن الطالبات من مباشرة دراستهن مع بداية العام وهذه المدارس هي:

- مدرستان ابتدائيتين في مدينة القرية ليصبح في مدينة القرية وحدهما (٩) مدارس ابتدائية.
 - مدرسة واحدة بمدينة سكاكا (ابتدائية).
 - مدرسة واحدة بمدينة عرعر (ابتدائية).
 - ٤ مدارس ابتدائية في قرى القرية وعرعر.
 - ٣ مدارس ابتدائية في قرى منطقة الجوف.
- كما انه ينتظر موافقة الرئاسة على مدارس جديدة للمراحل الاخرى قريبا. وأضاف الأستاذ القبيسي حول المشاريع المدرسية التي سبق اعتمادها متى سيتم تنفيذها.
- لقد تم مؤخرا في الرئاسة العامة لتعليم البنات ترسية مشاريع مبانى مدرسية في منطقة الشمال. المشروع هي:
- ٤ مدارس فريدة مبسطة لقرى منطقة القرية وهي (النافعة - قليب - خضر - غلي - الحمد).
 - ١ مباني مدرسية فريدة في منطقة عرعر وهي (الخضيب - الركون - ابن شريم).
 - مدرسة كبيرة في مدينة عرعر.
 - مدرسة فريدة في دومة الجندل.
 - مدارس في (شعبة نصاب - ابنة - ابن هراس).
 - مدرستان في بلدة القويعة.

بدأت بمدرسة ومدرس فقط:

بالمنطقة الشمالية ٩٣ مدرسة و١٤ ألف طالب.. دراسات جادة لإنشاء كلية جامعية



عريف ماضي المسفر

المدرس امه وطموحه في تحسين وضعه وكل اهل في ان تأخذ اللوحة الجديدة يابى المدرسين وتتيح لهم الفرص في الالتحاق للتعليم في راسمهم. وحول كيفية فتح المدارس يقول: نحن لا ننظر ان ياتينا طلب من اى جهة. لدينا فريق للمصح يبدأ من هذا الشهر وحتى نهاية العام في زيارة المدن والقرى وذلك لاجراء البحث العلمى. عندما توضع الخطة السنوية للمنطقة بطلان افتتاح المدارس للمنطقة ثم يتم رفع الخطة عن هذه الخطة موضحة فيها الاحتياجات من المدارس والوزيرة تقوم بوضع الاولويات وهكذا ونحن نتبع اى توسع وى شيء قد يحدث سواء بزيادة المصالح في مدرسة، والمنطقة شهدت توسعا كبيرا للغاية خصوصا مدينة القرية التي شهدت توسعا لم تكن توقعه على الإطلاق ولكن بتوقع من الله تمكنا من ملاحظة هذا التوسع وزيادة عدد المدارس ولاحظنا ان النمو في هذه المدينة بكثرة متزايدة لهذا نحن نتابع وبصفة مستمرة اى شيء مستجد.

اخبار تعليمية من عنيزة

عنيزة - مكتب الجزيرة - صالح القويط:

● افتتح الفدى المدرسي مدارس المرحلة المتوسطة بعنيزة وسيكون مقره بمدرسة فلسطين حيث يزاول لاهضاء الفدى تعليمهم عصر لمدة يومين في الاسبوع. وقد اشترك في عضوية الفدى حتى الآن اكثر من ١٢٠ طالبا وينتظر زيادة عدد الاعضاء من الطلاب خلال هذه الاسبوع.

● هذا ويشمل برنامج الفدى للتدريب على الالة الكتبية واعمال الكبرياء وتقريبها وعليا وفق برنامج زمني وذلك حتى نهاية شهر جمادى الاولى حيث جرى اختيار كل شعبة على حدة.

● كما يتضمن برنامج الفدى عرضا سينمائيا تعليميا وعليا بالاضافة الى الاطلاع على الكتب الثقافية بمكتبة الفدى.

● يواصل قسم رعاية الشباب بدارسة التعليم بعنيزة تنفيذ خطة التربية الثقافية لهذا العام حيث سيتم خلال خطة هذا الشهر القيام برحلتين مرحلة للثقافة والاشغال ويطلب هذه الرحلات اقامة حفل السمر الاول لنشاط النصف الاول حيث يختتم هذا الشهر بمسكرين لكل من مرحلتى الثقافة والمتنظم. هذا وسوف يتم خلال خطة هذا الشهر ايضا تقديم احسن تشييد كشفى على مستوى المنطقة.

● يتم خلال شهر ربيع الاول القادم تسليم تصورات مسابقة الاعداد والتكليف المسرحي حيث عمت شروطها وكيفية تنفيذها على جميع مدارس ادارة التعليم بعنيزة وهذه المسابقة مستويين الاول بالمستوى لدارس المراحل التعليمية المختلفة والمستوى الثانى بالنسبة لطلاب المرحلة الثانوية.

يقول الاستاذ ماضي المسفر عن المكتبة والاشراف على مدارس المنطقة. اذا اومن بأنه كلما قرب المسؤل من موقع العمل كلما سهل التوجيه والاشراف والمثيرة المستمرة اننا نكتف بالتزاور بين الفينة والاخرى ونكتف مع مدارس المنطقة بشيء من الاهتمام والوزارة تعمل بخطة معينة وكلما كان لدى الوزارة ثقافة بهذا الموضوع فهي تعمل بما يحقق المصلحة العامة وهذا متروك للوزارة.

واسألهم ماذا عن المدرسين الوطنيين في المنطقة. في الحقيقة لدينا عدة معاهد للمعلمين وهي روافد تدعمنا بمعظمين وطنيين والوزارة تكفل بكل وكثير من هؤلاء المعاهد والتحق مدرسين في دورات دراسية في المراكز الحكومية والكليات الجامعية ولدينا كلية متوسطه ستكون دعامة رئيسية في توفير المعيد من المدرسين.

والم ان نوافق في المستقبل القريب على ان يكون لدينا نسبة كبيرة من المدرسين الوطنيين.

عن الكلية الجامعية المزمع انشاؤها بالمنطقة يقول مدير التعليم بالمنطقة الشمالية: الفكرة قائمة ولا زالت وتبناها معالي امير منطقة الجوف وعرضها على المسؤولين في وزارة التعليم العالي وعملت الدراسة اللازمة لذلك ولكن للأسف لم يتضح اى شيء حتى الآن.

انما افتتاح كلية جامعية في المنطقة فهي ضرورية للغاية خصوصا وان اعداد خريجي الثانوية في ازدياد كل عام ولظروف لبناء المنطقة بظهور الطريق ويلتحاقون بوظائف حكومية.

وامل ان ارى كلية جامعية تكون امتدادا لمسيرة العلم في المنطقة ولرجو

مستوى للتدريس: المشكلة ليست من قلة المدرسين او النوعية بل من عطاء المدرس لابنائه الطلبة، ومشكلة العملية التربوية لا تنتهي ولكننا نسعى جميعا كي نأخذ بها الى الافضل ونحاول ونكتسب الحلول وهي ليست مشكلة ملووسة كما قد يتصور البعض بل محاولة للحصول على الافضل.

وعن اللوحة الجديدة للمدرسين يقول: مع ايماني بان المدة لها دورها ولكن المسألة تتعلق بالجداد والوطنية والنافعة. فالمرس قبل ان تصدر اللوحة كان ممتلئا وكان في رأيي في ذلك، وقد طلت قبول الاستقالة ان لم يرغب في ذلك وكان هذا قبل سنتين.

وفي الحقيقة هي مسألة تعود فكما تعودنا على الحرية الرابعة والخامسة نستعود على المستويات في هذه اللوحة. واللائحة هي عملية بيئية للمراتب لا اكثر وهذا في اعتقادي وانما تشكرك

من مشاريع الابار شيرخ في حفرها قريبا في مناطق جيزان وتشمل القرى التالية: ابر بني مجبل - الديا - الشوكاني - ابو خضير - القري - المجورة لها. وسنقوم بتنفيذها احدى المؤسسات الوطنية ومدة التنفيذ عشرة اشهر.

ورما تصحيح بدر بيمه ويترى تثليث ومدة التنفيذ شهران على مؤسسة وطنية ايضا. اضفا ان ما سبق قد تمت موافقة سبلته على ترسية مناقصة حفر ابار بمنطقة رنية وتريه وبشعة في مؤسسة وطنية. ومدة التنفيذ ٨ اشهر.

وكذلك تنفيذ مشاريع مياه اخرى لقرى بمنطقة القصيم ومنها الريديسيه ابوخله - عين بن هفيد - خشيب ومدة التنفيذ ٨ اشهر.

عبد الرحمن آل الشيخ

عديدة بالدارس على مراحلها الثلاث وفي القرى التي لا يتوفر العدد الكافي لافتتاح المدرسة تقوم وزارة المعارف بنقل هؤلاء الطلبة الى المدارس القريبة من قراهم. وما طمأننا ببلد لالة واضحة على ان التعليم في بلادنا يسير في الطريق الصحيح ويلقى من الرعاية والاهتمام الشيء الكثير ومن الملاحظ في منطقتنا ان التعليم يواكب التوسع السريع الذي تشهده مدن المنطقة ويأتي ذلك حرصا كبيرا من المسؤولين.

وكما قلت بدأتنا عام ١٣٦٢ هـ بمدرسة ابتدائية واحدة الآن لدينا ٩٣ مدرسة ملين ابتدائي ومتوسط وفلنوي ومعهد للمعلمين يتكلم بخبرائنا فيها اكثر من (١٤٠٠٠) طالب.

وخلا السنين الماضية حظيت المنطقة بمشاريع مدرسية كثيرة ويؤي المسؤلون في الوزارة الاهتمام بمشاريع المنطقة وبمطوئها الاولوية. يقول الاستاذ المسفر حول تباثوت

كتب - محمد القرعاوي: تم توزيع ٧٥ قطعة ارض من الاراضي للور لاستثمارها زراعيًا على مواطنين بمنطقة السرك كانوا قد تقدموا بطلبات استثمارية في المجال الزراعي بالمنطقة وقد صدر بهذا قرار من معالي الدكتور عبدالرحمن عبدالعزيز آل الشيخ وزير الزراعة والمياه. من ناحية اخرى وافق معاليه على ترسية مناقصة انشاء مساكن للاطباء البيطريين بالمنطقة تتكون من ثلاث وحدات سكنية وتشمل كل وحدة ٣ فلل وقد كلفت هذه المساكن لاجليا مبلغ ٥.٤٠٠.٠٠٠ ريال وسيستغرق التنفيذ حوالي ١٢ شهرا.

هذا وعلى صعيد اخر فقد تمت موافقة وكيل الوزارة لشؤون المياه الاستاذ عبدالله السامد على ترسية مناقصة عدد

كتب - سليم صالح الحريص: التعليم قطاع حكومي يحظى باهتمام والتشجيع مما جعله متولجا في كل المدن والقرى والهجر. والمنطقة الشمالية حظيت بنصيب وافر من هذا القطاع فلما كانت البداية عام ١٣٦٢ هـ مدرسة واحدة ومدرسا واحدا فان في هذه المنطقة الآن اكثر من ٩٣ مدرسة تستقبل صباح كل يوم ما يزيد على ١٤ اربعة عشر الف طالب.

حول هذا القطاع صرح طليخيزرة الاستاذة الاستاذ عريف ماضي المسفر مدير التعليم بالمنطقة الشمالية حيث قال:

مسيرة التعليم في منطقتنا بدأت بمدرسة واحدة ومدرسا واحد وذلك علم ١٣٦٢ هـ. والحمد لله وصلنا الآن الى مراحل متقدمة للحكومة الرشيدة بمرس كل السبل لالتحاق المجلى لى فرد لينهل من بحر المعرفة وفتحتت المدارس في القرية والهجرة وغلت قرى ومنطق

في السر وخمس مدن اخرى: توزيع اراضي للاستثمار الزراعي وترسية مناقصة لمياه الشرب

عبد الرحمن آل الشيخ

عبد الرحمن آل الشيخ



ليس المهم.. ماذا انطبع.. فنحن نطبع كل شيء.. ولكن الأهم.. الخبرة والجودة والإمكانيات الفنية والتقنية التي تقدم لك أرفع الخدمات الطباعة من: كتب.. مجلات.. نشرات.. خطابات.. بطاقات أفراح.. بطاقات زيارة.. بطاقات تهانف للمناسبات

نحن نطبع كل شيء

مطابع حكيمة للأوفست

الرياض - شارع الناصرية - ص ب ٣٥٤ - ت ٤٠٢١٠٢

بريد القراء



وزير المواصلات □ وزير الصحة □ امين بلدية الرياض □

السيد عبدالله صالح - مرات. كتب للجزيرة المسلية رسالة قال فيها ان وجود مديرية سعودية لمدرسة البنات يساعد المدرسات على حسن النظام ويوفر على الرئاسة العامة لتعليم البنات العمل الجاد بالسرعة الممكنة بملء وظائف مديرات المدارس بالمدرسات الوطنيات.

السيد فواز عبد العزيز ذال - وادي الدواسر. يقول في رسالة بعث بها للجزيرة المسلية بان هناك مستشفى تتبعه عدة مستوصفات بوادي الدواسر ويقول بان كلية الابوية المرسله من قبل وزارة الصحة قليلة ويرجو زيادتها.

السيد عبد الهادي سابر الشمرى - الجبيل. كتب للجزيرة المسلية رسالة قال فيها..

ارجو اسحاق المجلى في ان توجه بهذا الاستفسار الى مسؤلوى الهيئة الملكية بالجبيل ولأه:

ان مركز الترويب التابع للهيئة الملكية بالجبيل يخرج الكثيرين من ابناء هذا الوطن العالي ولكن المشكلة هي بعد التخرج، يعطيه المركز شهادة تدريب ويجب ان تبحث عن عمل وقد يطول البحث، لماذا لا يكون هناك تأمين فرص عمل للشباب السعودى في مواقع الشركات داخل المدينة الصناعية..

طالبة الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين - الرياض. الموضوع الذي لا يحمل اسم وعنوان صاحبه يعامل..

السيد سعد مبارك مطلق - امارة وادي الدواسر. موضوعك سوف ياخذ طريقه للنشر قريبا..

السيد عتيق مسفر العزمه - كلية العلوم الاجتماعية بالرياض كتب للجزيرة المسلية رسالة قال فيها:

ان خط المواصل بين حوطة بني تميم ومدينة الافلاج خط قديم مفي عليه اكثر من ثلاثة عشر عاما مما جعله يصعب بكثير من الحفر الكبيرة التي تكون غالبا سببا في كثير من الحوادث، كما انه منذ ثلاث سنوات قامت احدى الشركات باصلاح الكبارى ولكنها لم تساو بين سفلته ما اصلحته ما اصطلحت على وبين الاسفلت الاسمي ما جعلها مطبات ضخمة اثرت على السيارات وسببت الحوادث وهذا ليس بالقليل بل يبلغ اكثر من مئة مقطع فنرجو من المسؤولين المبادرة باصلاحها حفاظا على ارواح المواطنين.

السيد صالح فهد الصعيت - الرياض كتب للجزيرة المسلية رسالة موجهة لمعالي امين مدينة الرياض جاء فيها: ضابط المعالي تحت سكان حي بدر الواقع جنوب مدارس الشفاء الجاهزة المخطط ٢٠٠٣ نعلمي من الطر التي حصلت بالشارع الممتد من مدارس الشفاء الجاهزة جنوبا والذي لم يعد صالحا لكثرة المطبات والحفر وهو خط قديم ومضى عليه مدة طويلة صاحب المصالح المعالي لقد لتت في العام الماضي مؤسسة وطنية لمصلحة الشوارع بهذا الحي وفعلت مسلات عدة شوارع به الا انها نقلت معداتها ولم تعد ونحن نعلمي من كثرة الاتربة والغبار، لذا نتوجه بارجاء الحار لمعاليكم بالظفر في الشارع المذكور مع تكليف تلك المؤسسة التي نقلت معداتها من حي بدر باعادة المسلة لهذا الحي وكذا ثقة وامل بمعاليكم بالجواب كما عودتمونا بسرعة التنفيذ.

السيد طلق النجدي - الرياض كتب يقول: يتم الآن بالنسبة لوسعة وروصف بعض الشوارع والطرق العامة ولكن يحدث في بعض هذه الشوارع حوادث عند تقاطع شارع بشمار آخر فلا يوضع مطب صناعي ولا مؤشرات لذلك وهنا يقع ازحام السيارات، وفي شوارع النسيم تحفر حفريات للماء والتليفون ويترك مدة دون ان تملأ ولا يوضع ما يشير الى هذه الحفريات. ارجو من الادارة العامة للمرور وضع بعض الاشارات الضوئية على بعض التقاطعات وخاصة تقاطع شارع الاربعة مع الاربعة العرضي.

الاخوة: طلبة كلية التربية - جامعة الملك سعود - موضوعكم عن عيون الجواء جيد ولكن عدم ذكر اي اسم حال دون النشر نحن نرحب بكم في مواضيع اخرى.

اهالي شارع الاغص - الرياض. بخصوص ما ارسلتم به لايصلح للنشر لانه بدون اسم اي واحد منكم وقد قلنا مرارا اننا لننقل الرسائل بدون اسماءكم تحياتنا.

الاخ/ مبارك عقب - فرع وزارة التجارة بنجران. نرجو ان تعرض موضوعك على مدير الفرع هناك وستجد انت وزملائك الجواب من المسؤولين اما بخصوص رسالتك الاخرى فلم تصلنا ونحن نرحب بك وبجميع القراء.

الاخ/ جمال احمد حسن جبلي - خميس مشيط. بإمكانك يا اخ جمال الاتصال بتلك اللجنة. وستجد منهم الجواب عن تساؤلاتك وهذه دعوة منا لدعم اللجنة الخيرية لمساعدة الشباب على الزواج حيث قد انتك كلها واستفاد منها الكثير من الشباب فارجو من التجار وميسوري الحال دعم تلك اللجنة لتؤدي هذها النبيل كما هو مرسوم لها.

الاخ/ متعب محمد الدلم - الخثوية التجارية - الرياض. موضوعك سبق ان طرح واعتقد انه غير خاف على احد فهذه الحوادث تهدد حياتنا كل يوم ولكن اين الاذان الصاغية التي تترك الخطر من جراء السرعة الجنونية في الطرق الهامة وداخل المدينة نرجو ان تبعث لنا بمواضيع لم يسبق ان طرحت ولك تحياتنا.

الاخ/ محمد ابراهيم المسلم - يا اخ محمد المجال امك مفتوح فبإمكانك ان تتلحق بكلية اخرى غير هذه الكلية فالكليات في جامعتنا كثيرة وكلها تؤدي غرضا واحدا وهو خدمة الوطن فم ان هناك كليات تخصصية الهدف منها تخرج نوعيات معينة في تخصصات معينة مع تمهيننا لك بمستقل زاهر وتكفل احتياجاتك.

الاخوان/ محمد الخريف وعلي ابوصحة - الرياض. نقترح عليكم ان تتقدما بهذا الطلب الى المسؤولين بوزارة المعارف مباشرة او ادارة تعليم الرياض وستجدان اذا ما صافية لطيفكما هذا وبما هو مريحا بكم في مواضيع اخرى.



برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية



برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

برقيات
عربية

هل تنسحب مصر نهائياً من مفاوضات الحكم الذاتي؟

واشنطن تحاول الضغط على الأردن
لكل الفراع المصيري في المفاوضات

بروكسل: مراسل الجزيرة المسجلة: لطفي شلتن:

أخيراً عاد السيد الكسندر هيج خالي اليدين من

زيارته لكل من مصر وإسرائيل كما يعتقد أربعة

من حلفاء أمريكا وشركائها الأوروبيين وهم بريطانيا وفرنسا

وأيطاليا وهولندا وهم الشركاء الأربعة الذين ضمو من بين

المجموعة الأوروبية، بقول الاشتراك فيما تسمى بالقوة المتحدة

الجسديات في سيناء بعد الانسحاب الإسرائيلي الأخير منها في ٢٥

أبريل نيسان المنقضي.

وبينما تلتحل هذه الدول الأوروبية الأربع اشتراكاً في تلك القوة

بأنه ضماناً لعدم اتصال إسرائيل من وعودها لمصر ولجميع قيام

حرب أخرى بين دولتين حليفين للغرب والولايات المتحدة (مصر

وإسرائيل).. ترى دوائر التحالف الاستراتيجي السياسي الأوروبي

أن فشل وزير الخارجية الأمريكية في دفع مفاوضات

الحكم الذاتي سوف تكون له عواقب وخيمة على علاقات الغرب

بالدول العربية المحتلة التي يبدو أن صيرها قد فرغ أو كاد أن

عجزت الولايات المتحدة الأمريكية وتواطؤها مع إسرائيل ضد

الحقوق العربية، الأمر الذي يعطي الدول العربية المتشددة حجة

ربما تدفع بالحكم العربي كله بعيداً عن الغرب الأوروبي والولايات

المتحدة بعد خيبة أماله فيها.

هذا ويتوقع الأوروبيون أن تتمد الإدارة الأمريكية إلى محاولة

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

ديفيد قد استنفدت أغراضها نهائياً بالنسبة لمصر.

أسبوع سياسي حافل في الجزائر

هل يتم لقاء بين
القذافي وخالد محيي الدين؟

عسكري اردني..

من جهة أخرى استأنفت اس

الحدثات الجزائرية للبيئة برئاسة

الرئيسين الجزائري الشاذلي بن جديد

والليبي عمر القذافي.

وتتوالى المحادثات التي حضرها عدد

من المسؤولين في البلدين الأوضاع على

الساحة العربية وخاصة فيما يتعلق

بالقضية الفلسطينية والقضايا ذات

الاهتمام المشترك إضافة إلى العلاقات

الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها في

كل المجالات.

ومن جهة أخرى اجتمع الرئيس

الجزائري اسم مع السيد فلسطين

ديورا نوبلش رئيس الوزراء

اليوغسلافي الذي يزور الجزائر حالياً.

استقبله أيضاً الرئيس بن جديد خلال

زيارته للجزائر التي استغرقت أربعة

أيام.

ولاحظ الجزائريون أن هاتين الزيارتين

تتصلان مع تلك التي قام بها الرئيس

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

كليبى السيد القذافي ومع وجود وفد

ساعة رعبا في بيروت



سيارة محروقة في مار الياس



آثار الاشتباكات في حي اللجاء بالمصيطبة

أكبر مقبرة ما قبل التاريخ.. في البحرين!

كيف يمكن لموقع سكني قديم أن يتحول... بعد أن غطته الكثبان الرملية نتيجة لعوامل الرياح الطبيعية خلال قرن أو قرنين من الزمان إلى مقبرة ضخمة لحضارة قديمة؟.. تلك هي إحدى الاسئلة العديدة التي حاولت بعثة آثار فرنسية الاجابة عليها خلال موسمين من التنقيب في موقع جينوسان بشمال جزيرة البحرين برئاسة ميجان فرانسوا سال، من المركز الوطني للأبحاث العلمية. وتتكون جينوسان من مجموعة من ثمانية تلال رملية صغيرة مصطفة على خط واحد بين مرتفعين.. وتمتد على ارتفاع يصل إلى نحو عشرة أمتار.. بيد أن مثل هذا الارتفاع قد يبدو بسيطاً.. ولكن على جزيرة تبلغ أعلى قمة فيها ١٢٢ متراً فإنه بالتالي يبدو عاليا نسبياً.

وعلى جزيرة يمكن وصفها بأنها دكر مقبرة ما قبل التاريخ.. نظرا لعشرات الآلاف من الشواهد الجنائزية التي تغطي بعض نقاط منها.. فكان لا بد وأن تجذب هذه التلال الصغيرة الشغلة الانتباه.

ولكن كانت تلال جينوسان التي اتفق على تسميتها بهذا الاسم أعلى من كل المقابر المعروفة.. وبدا من أن تقع على أطراف الصحراء مثلها.. مثل كل القبور الأخرى.. فهي تقع في قطاع من الجزيرة كن يزرع دائما.. ومن ثم كان أهلا بالسكان.

ولقد قام ستة من أعضاء بعثة الآثار مسلمين بالمعاول والرفوش النقيطة لاستخدامها عند الحاجة بمساعدة نحو عشرين من العمال المحليين بعمليات تنقيب شاملة لاثنين من هذه التلال ففعلوا أحدهما من أعلى إلى أسفل كما لو كان قطعة من كعكة..

وقد خضعت التلال الأخرى لعمليات استشراف دقيقة تبين منها أن هيكلها متماثل تماما.

ويضم كل من هذه الكثبان الرملية عدة مقابر انشئت خلال فترة تتراوح ما بين خمسة آلاف عام قبل ميلاد المسيح إلى ثلاثمائة عام بعده وتغطي الحضارتين الهلنستية والرومانية من تاريخ جزيرة البحرين التي عرفت أثناء حكم اليونان والدولمان باسم جزيرة تيلوس.

وتقع أحدث هذه المقابر على قمة التلال وهي بصفة عامة أكثر اتساعا ومبنية بطريقة أفضل بالحجارة مقطوعة ومرصوفة بعناية وكما اقتحم العمال داخل التل كلما ظهرت مقابر أصغر مبنية بالحجارة الصغيرة يربط فيما بينها خليط بدائي من الجبس والرمل.

ولقد تعرضت كلها - للأسف - لنهب اللصوص الذين استولوا على كل ما له قيمة في هذه المقابر. ويرى جان فرانسوا سال أن أعمال النهب هذه تمت بصفة عامة خلال السنوات التي أعقبت الدفن إذ على حد قوله أن الكل يعرف بصورة أفضل ما تحتويه المقابر بعد الدفن مباشرة.

بيد أن الباحثين استغلوا كثيرا من الأشياء الصغيرة التي بقيت حول الهيكل الأمامي مثل الإطباق وأسترة الراح والحراش أو مثل هذه اللؤلؤة الذهبية الصغيرة التي انحسرت بين حجريين والتي ربما سُلطت من اللصوص وهم متعجلون.

ولا شك أن دراسات أخرى حول الهيكل العظمي التي عثر عليها والتي نقلت من مقابرها المرحلة إلى أكليس من البلاستيك في مخزن متحف الجزيرة سوف تتيح التعرف بصورة أفضل على سكان الجزيرة في هذه الحقبة من الزمن.

وعثر أيضا في هذه التلال على تماثيل لوان فخارية يضم كل منها هيكل طفل أو أكثر مات قبل أن يبلغ الثانية من عمره أو جانب بعض الحلي من البرونز بل ولؤلؤة حقيقية أو «الزهره» الأبدية التي كان يبعث عنها جليجا ميسر والتي أطلق اسمها على المياه التي تحيط بالبحرين.

واحتلت المقابر والأواني الفخارية النصف الأعلى من التلال وبعدها فوجيء رجال الآثار بطبقة رملية خالية أثبتت الدراسات بسرعة أنها تراكمت هناك بفعل الرياح.

وكانت المقابر قد بنيت على كتبان رملية تضاعف ارتفاعها شيئا فشيئا.

ولكن مع استمرار عمليات التنقيب اكتشف الفريق الفرنسي أن الكثبان الرملية ذاتها تغطي موقعا سكنيا قديما على مستوى المزارع المتخمة له وترجع إلى حضارة ديلمون أي نحو ٣ آلاف عام قبل مولد المسيح.



شلل تام في منطقة البسطة - حوض الولايه



سيارة أصابها قذيفة في المصيطبة



بنية أصيبت بالقذيفة في المصيطبة - السهم



سيارة دمر زجاجها الخلفي في محله كركول الدروز

بيروت - خاص به - «المسألة».. قبل اسبوع .. كانت بعض المناطق السكنية في بيروت الغربية.. تعيش حالة أشبه بحالة الحرب حيث شهدت معارك واشتباكات عنيفة بين حركة أمل الشيوعية والشيوعيين استمرت أكثر من ٢٧ ساعة مما أدى إلى مقتل عشرات الضحايا وإصابة العديد من المنازل والمحلات والسيارات بأضرار جسيمة.

وقد وصف المراقبون ذلك الوضع بأنه أعنف اشتباكات تشهدها المنطقة الغربية منذ نشوب الحرب الأهلية اللبنانية سنة ١٩٧٥م.

إلا أنه ونتيجة للجهود والاتصالات التي تكلفت على مختلف الأصعدة اللبنانية والعربية تم التوصل إلى اتفاق بين الأطراف المعنية على وقف إطلاق النار وقد تم الاتفاق أيضا على تقسيم مناطق الاشتباكات إلى محورين.

محور المصيطبة - برج أبي حيدر

محور الخندق الغميق - البسطة.

كما تقرر تشكيل لجان أمنية فرعية تتولى مع كل نقطة من نقاط قوات الردع المكلفة تنفيذ الاتفاق وتحقيق البنود الاتية:

أ- تثبيت وقف إطلاق النار.

ب - إنهاء حالات الاستنفار كافة

ج - سحب المسلحين من الشوارع.

د- جمع السلاح من المراكز الحزبية.

وبناء على هذا الاتفاق تحركت قوة مشتركة هي كتيبة عن ١٢ لية من قوات الردع العربية والحركة الوطنية وانتشرت في مناطق الاشتباكات في الخندق الغميق والبسطة النخعا والبطريكية ورافق البلاط وبلشرت مهة الاشراف على تطبيق اتفاق وقف إطلاق النار الذي تم بنجاح. والصورة المنشورة اعلاه توضح جزءا من آثار الاشتباكات التي شهدتها بيروت الغربية.



المصانع الأثرية لازالت موجودة

دائمة على هذه الجزيرة المسطحة التي تقع في مياه غير عميقة والتي ظل القرن العشرون يستقطب الأراضي من البحر لبناء المسكن والمصانع الصناعية.

ومن المقرر أيضا خيرة في التغيرات الجغرافية لبحر هذه الظاهرة في الطبيعة.

ونظرا لذلك عثر بالقرب من هذه المقابر التي تم الكشف عنها مؤخرا على أحد الإختام التي كان التجار في عهد الديلمون يحملونها في أحزمهم والتي كانوا يضعون بها علامات على بضاعتهم ويضعون في عهد مقابر جينوسان كتبت حضارة الديلمون تذكير بعيدة للغاية وإلى أمة حضارة تنتمي القطعة الحجرية المنحوتة التي لا شك وأنها تاج عمود قديم من طراز مجهول.

وربما تجد هذه الاسئلة اجاباتها عندما يعثر خبراء الآثار الذين يقومون بعمليات تنقيب في البحرين عما يبحثون عنه منذ عدة سنوات وهو موقع أو عدة مواقع سكنية هامة ويقول أحد هؤلاء الخبراء أنه في البحرين لم يعثر حتى الآن إلا على معبد ومقابر ولكن كان لا بد لهؤلاء المؤرخين من مكان يعيشون فيه ولا يواجه سكان الجزيرة الحاليون هذه المشكلة وعلى الأقل هؤلاء الذين يعيشون بالقرب من المقبرة الكبرى فقد حولوا بعض هذه المقابر إلى أفران لتحويل المصيص المتوفر في وسط هذه الجزيرة إلى جبس.



هنا كانت حضرة



قبيلة عربية هاجرت من اليمن الى شمال الجزيرة بعد خراب سد مأرب دخلت الاسلام عام ٦٣٠هـ ينتسب لها حاتم الطائي اشهر كرماء العرب..

مدينة حديثة بالملكة علي الخليف العربي انشئت عام ١٩٤٦م وبها مقر شركة ارامكو عدد سكانها (١٧٥.٠٠٠ نسمة)..

قوم سكنوا اعالي الحجاز قديما بالقرب من ثمود وقد اضطهدوا النبي هود فسحقهم العاصفة كما جاء بالقرآن الكريم.

فيلسوف ومجاهد هندي ولد عام ١٨٦٩ نرس الحقوق وقام الانتكيز بالقاومة السلمية وتوفي عام ١٩٤٨م مقتولا.

من اعظم فلاسفة العرب ولد في فاراب (تركستان) ودرس في بغداد ولقب بالمعلم الثاني بعد ارسطو لاضطلاعه بالرياضيات، توفي عام ٩٥٠م بدمشق.



هل يملك مساعدة في العثور على الغرشة الوحيدة التي عرضها يساوي عرض هذا الخط؟

امامك لعيتان ١ خول رسم الشكل الثاني بخط واحد ٢ كم عدد المثلثات بالشكل الثاني؟

قال الجاحظ: رايت معلما في الكتاب وحده فسأله عن الصغار فقال: الصغار داخل الدرب يتصارعون. قلت: احب ان اراهم فقال: ما اشعر عليك بذلك قلت: لا يد. قال: فاذا جئت الى رأس الدرب اكتشف رأسك لتلا يعقودك المعلم فيصلعونك حتى تعمي.

مفقه

الغنى

من هو مخترع مصباح الكهرباء؟

ابن

من ظهرت شخصية تان تان لأول مرة؟

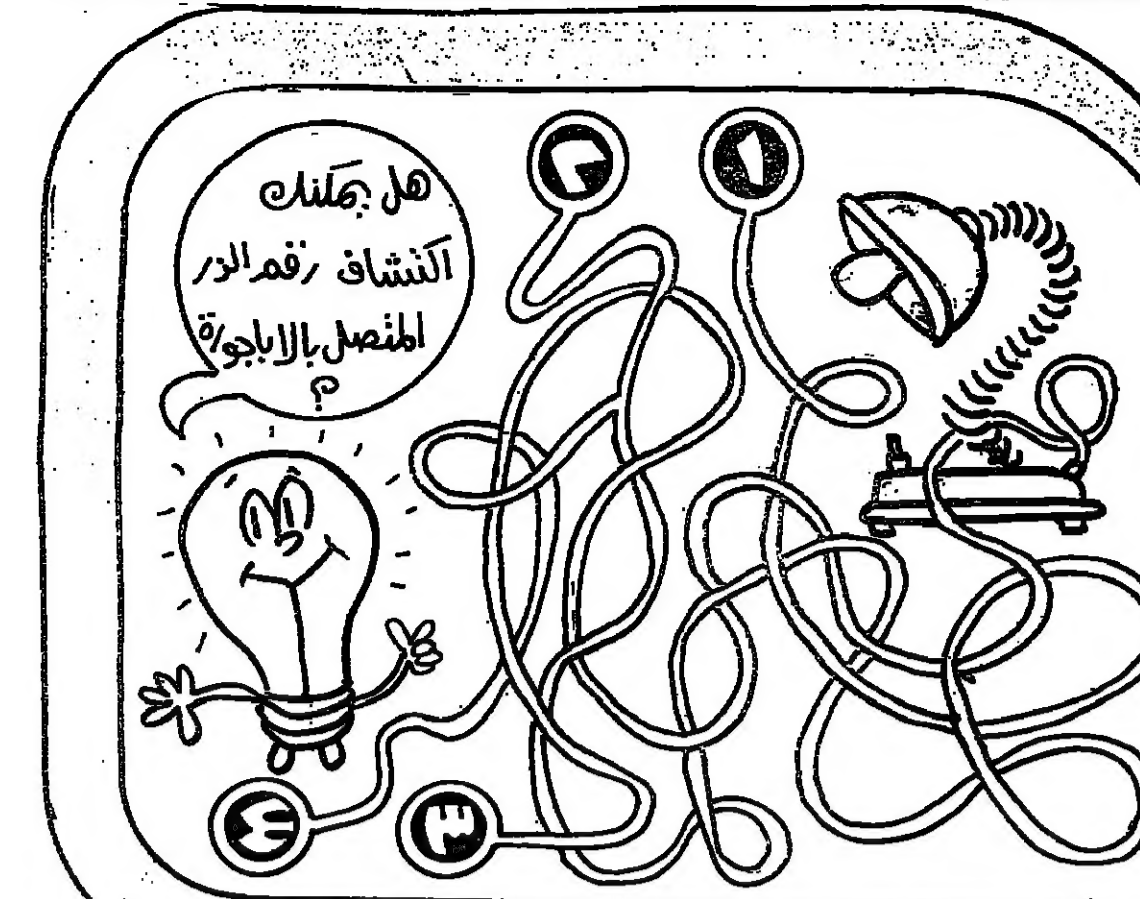
كيف

الرجل

اعداد



رسالة



الجزيرة المسائية

صحيفة مسائية يومية تصدر عن
مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر



خُطوة رَابعة

في عالم الصحافة السعودية

تحت إشراف عبدالعزيز القاري آخر الأخبار المحلية والعالمية والإحداث اليومية
تدقيقها كل مساء

أسعار الإعلانات

الصفحة الأولى: ٨٠ ريال،

الصفحة الأخيرة: ٦٠ ريال،

الصفحات الداخلية: ٢٥ ريال،

هاتف قسم الإعلانات: ٤٠٣٣٦١

قيمة الاشتراك السنوي

٣٥٠ ريال

الرياض - ص.ب: ٣٥٤ هاتف: ٤٠٢١-٢٢

لعبة الحوت والحياة عند الحشرات

روائح وأصوات وألوان.. لتضليل الأعداء..!

شجرة عمرها ٣٠٠٠ عام.. وتجذب السياح من كل مكان!



■ الشجرة العمرة ■

والموسيقى المرححة التي تساعد على تنشيط الفعاليات الخاصة بالتمور.

ويقول العلماء إن شجرة التين في هذه الجزيرة ستظل تعيش إلى ثلاثة آلاف عام أخرى لأن الهرم لا يذهب إلى اغصانها إلا إذا حدثت ظروف جوية أخرى..

هذه الشجرة في جزيرة تنريفا في المحيط الأطلسي عمرها ثلاثة آلاف عام وهي من نوع أشجار التين التي تنمو طويلاً ويندر وجودها في كل مكان إلا أن عمرها الطويل - ٢٠ ألف عام - جعلها تجذب إليها السياح من كل مكان وأصبحت من الآثار القديمة رغم أنها حية تزرق إلا أن نموها محدود ولكنها تستطيع أن تعيش في أسوأ الظروف وتستطيع أن تتحمل ظروف الجو القاسية ولكنها تنمى غذاءها من تحت الأرض بواسطة الجذور المتشعبة.

وتفتقر هذه الجزيرة بأنها تحصل على مردود سنوي يقدر بمليني دولار جراء تدفق عدد السياح لمشاهدة هذه الشجرة التي تعتبر أقدم شجرة في العالم.

ويشير العلماء إلى أن نمو الأشجار بصورة عامة يعتمد بالدرجة الأولى على وجود الطيور المفردة فوقها إذ أن الأصوات والألحان تساعد على نموها.

وقد توصل العلماء الهنود في الستينات إلى أن بعض الأشجار والنباتات تنمو بسرعة أثناء عزف الحان شجية قربها وقد جرب هؤلاء العلماء ذلك عدة سنوات فوجدوا أن الأشجار والنباتات قد ازدادت نموها بشكل ملحوظ مما يدل على أن النباتات والانسان وكذلك الطيور من محبي الألحان العذبة

انعكاسات عن المجاعة الهندية



□ الجوع يربك الكوف: □

تقدم صالة التصوير الفوتوغرافي بلندن معرضاً للتصوير الفوتوغرافي الهندي في الفترة من عام ١٩٨٠ حتى الوقت الحاضر. ويشمل العمل القديم مجموعة لوحات للفنان الهندي لالا دين دايال بالإضافة إلى بعض اللوحات التي رسمت باليد. وبالإضافة إلى ذلك هناك كروت دعوة وبطاقات بريدية ودراسات قصيرة

عن عرائش الأطفال. أما الصور الدرامية التي تصور المجاعة الهندية فهي أكثر وفي عام ١٩٤٥ تصور المصور سونيل جناح فيلمًا عن ضحايا مجاعة اندهرًا مستخدماً الضوء المناسب المعبر لإعطاء صق غير عادي لمجموعة من الرجال الضعفاء على نحو ما هو مشاهد في الصورة..



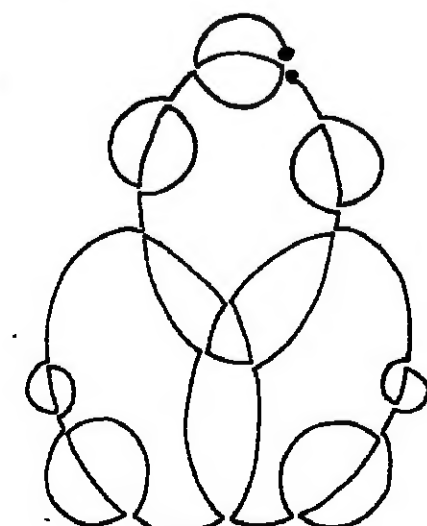
□ صورة رقم (٢) □

حلول "تسالي"

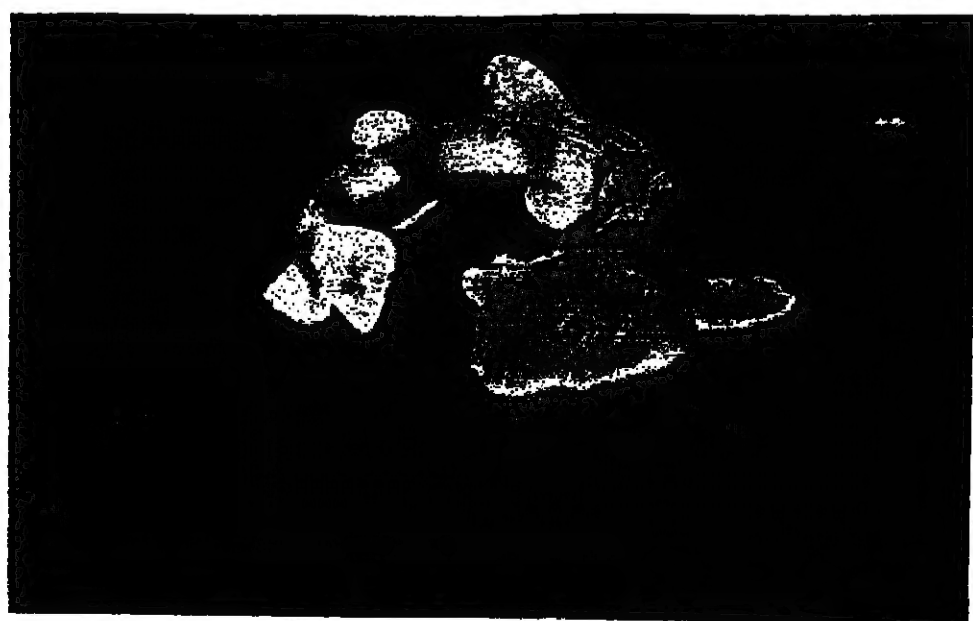
- الزر الذي يضيء الاباجورة هو رقم (٢)
- الحماة وضعت عشها فوق بابية.
- الفراشات رقم (٥)
- عدد المقاتل (١٦)

□ حلول اختبر معلوماتك:

- مخترع المصباح هو ادسون.
- أول حديقة للحيوان أنشئت في فيينا.
- ظهرت شخصية تاتان عام ١٩٧٩م
- يطلق اللحم النباتي فوق الماء لانه فجوات كثيرة تحتوي على الهواء



□ صورة رقم (١) □



□ صورة رقم (٣) □

ألوانا زاهية أو صفراء باهتة.. الحشرة تنكس الحشرات ليس ألوان المحيط الذي تختفي فيه وحسب، بل تأخذ أشكالاً معينة من هذا المحيط أيضاً. فلذا يهذه الحشرة تتحول إلى زهرة، وتلك إلى غصن صغير.. كل منها تتخذ الشكل واللون اللذين تعتبر أنهما يجتذبان العدو.

هناك تسالول ولا يربط نفسه، وهو كيف يمكن للحشرات من نوع واحد أن تتعرف على بعضها رغم تنكرها لونها وشكلها.

يقول العلماء المختصون أن هذه الحشرات تتوكل حواس السمع والشم لديها في التعرف. فلجندب مثلاً والصرصر تتواصل فيما بينها بإطلاق أصوات حادة تفهم هي معناها ومغزائها. بينما الفراشات فلها تتواصل فيما بينها بلحركات التي تقوم منها. وهناك نوع من الحشرات تحمل الأنثى منه في طرف معتدلة أعداً لتطلق ملابرات من الجزبات، يتعرف من خلالها الذكر على الأنثى ولو كان على مسافة عشرة كيلومترات، فيتوجه صوبها.

وهناك ثلاثة أساليب أخرى من التلون تهدف إلى التنبيه والتحذير:

○ أولاً: التلون بلون فاتحة يضر إلى الحشرة غير القليلة لأن توكّل، فبعض الفراشات من نوع هاتوسه تبتلع فوا من الحبوب سام حولها بدمورها إلى سامة، فلذا التهمتها حشرة أخرى أو طائر ما، أصيب على الفور بسكتة قلبية، وهناك فراشات تفرز من صدرها مادة هي أشبه أنواع السموم، هذه الأنواع من الحشرات أو الفراشات تمتاز بلون تبيّن إلى حقيقتها.

○ ثانياً: التلون الجماعي: وهذا يعني أن تجتمع ثلاثة أنواع من الحشرات السامة أو غير القليلة لأن توكّل، وتتخذ لنفسها لونا واحداً للتنبيه والتحذير، وينتشر كل نوع منها بلون خاص به، وهذا ما يور على الأنواع الثلاثة العديد من الضحايا. فلذا:

يقول العالم مولر: بأن هذه الفراشات تقيم فيما بينها نوعاً من الضمان المتبادل لمواجهة الطيور الصغرة التي ملّزال في طور التريب على العيش، فموضعا من أن تجرب هذه الطيور الأنواع الثلاثة من الفراشات، كل واحد بمفرده، حتى تكتشف أنه سام، فلها تجربها جميعها دفعة واحدة لأنها بدأت اللون، وهكذا تقتصر الضحايا في صفوف الفراشات على حد أدنى..

○ ثالثاً: التلون التكرري: يقول العالم سبيس الذي اكتشف هذا الأسلوب بأنه أعلى درجات التقنية وأشدها دهاء في علم الحيوانات، فهناك حشرات محرومة من أي وسيلة للدفاع عن نفسها، لذلك فلها تلجأ إلى التكرري حشرة جليظة للخطورة، وبذلك تثير الرعب عند من يحاول اصطفاها من حشرات أخرى لوطيور، ولكن كي تنجح هذه الحيلة، لابد وأن يكون هذا النوع من الحشرات المبردة من وسيلة الدفاع عن النفس، قليلة العدد في المحيط الذي تعيش فيه كي لا ينفذح أمرها.

وهناك أنواع أخرى من التلون والتكرري التي أهمية أو شيوعة، فللغراشة خلتيسا كاريوي، تؤمن الدفاع عن نفسها بكترة وسطوع الألوان التي تنتشرها على نفسها، وقد تبدو هذه الوسيلة غريبة، ولكنها في الواقع ذكية، ذلك أن سطوع الألوان كثيراً ما يضل الطيور والحشرات التي تبحث عن صيدها بين أنواع محدودة ومعروفة سلفاً منها.

وهناك فراشات يزن طرفاً جناحها بعينين حمراوين، والهدف من هاتين العينين هو تضليل العدو عن حقيقة مواقع الفراشة..

اتقن بعض الحشرات فن التفكير حتى تفوق على أي جهد يمكن أن يبذله الإنسان في هذا المجال. ويوجد بعض الحشرات ناسه مضطراً لأن يلجأ إلى مختلف صنوف الاحتيل والخداع. أولاً كي يضل عدوه، خصوصاً من الطيور التي تعيش على الهوام، وثانياً، كي ينصب الشباك للرعيته ويصطادها مما أثار دهشة وأعجاب العلماء المتخصصين..

وفي لعبة الحياة والموت المتواصلة هذه، ابتدع بعض الحشرات أساليب في التكرس والتخيل والتخبرص، لها في علم الحيوانات الأكثر تطوراً، ويقول العلماء المختصون أن هذه التقنية في مراوغة العدو أو الفريسة، والتي تتوكل بتقليد الألوان والأشكال، لا تكون بنت ساعته، أو وليدة الصدفة، إنما هي ثمرة جهود متواصلة، وتطور بطيء وتقلص عريق بين هذه الحشرات والمحيط الذي تعيش فيه، على مدى أجيال وأجيال..

هناك مثلاً الفراشة لاسمة مكتوكلا - أيلوككنا التي بلغت حداً من الحذارة يثير الدهول، فهي عندما تشعر بقترب عمو منها، تبرز إلى نشر جناحها الخارجي حولها، فتصبح وكأنها جزء ملصق من جذع الشجرة التي تقف عليها، ولكن إذا ما اكتشف العدو هذه الحيلة ولخذ يتأهب للانقضاض على الفراشة، فإن هذه تريح فجأة جناحها الخارجي، ليظهر تحتها جناحان خفيان بلون أحمر فاقع يهز تفر العدو، فيقتصر جسمه هلعاً ويتراجع عن فريسته، وهذا ما يعطي الفراشة مسعاً من الوقت لأن تهرب.

لأرباب من قلة من الحشرات تتقن هذا الأسلوب المزيج في التكرس، بينما القليلة منها تتقن واحداً فقط من الأساليب. ومظهراً يختار في الاختفاء، أي أن تنكس ألوان محيطها، فلا يعود العدو يميز بينها وبين أي جزء من هذا المحيط لا لونها ولا شكلها.

وقد وجد العلماء المختصون أن هذا الأسلوب، إنما هو على نوعين:

أحدهما سلبي أو ثابت، وذلك عندما تتخذ الحشرة لون المحيط الذي تعيش فيه، فيصبح ملائماً لها، ولا يعود باستطاعتها الاختفاء إلا في ذات المحيط هذه هي حال الجندب الأخضر الذي يقور في العشب الأخضر عندما يشعر أن الخطر مدام.

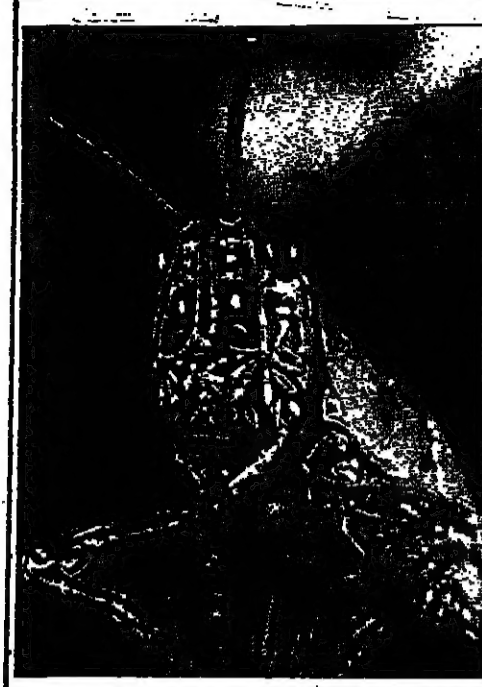
والثاني إيجابي أو متبدل، وذلك عندما يكون باستطاعة الحشرة أن تتلون بلون أي محيط تتواجد فيه.

كل ذلك اكتشف العلماء المختصون أن هناك أربعة أنواع من التكرس تمارسها الحشرات:

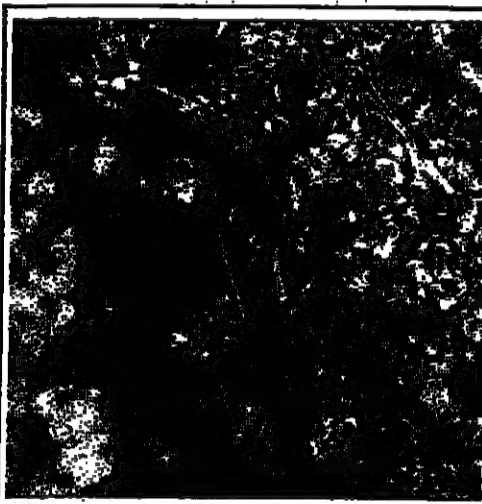
□ أولاً: التلون الوقائي البسيط، وهو النوع الأكثر شيوعاً، وذلك عندما تنكس الحشرة لون المحيط الذي تعيش فيه، ويصبح باستطاعتها أن تختفي فيه عندما يدهمها الخطر.

□ ثانياً: التلون الوقائي المتقدم، وعندما لا يقتصر التكرس على اللون، بل يتعداه إلى الشكل والمظهر، وفي هذه الحالة نجد أن باستطاعة بعض الحشرات التحول إلى ورقة في غصن شجرة، أو إلى ورقة ميتة صفراء ومهترلة، أو إلى جزء من جزء شجرة، أو جزء من غصن محيطها، من علف إلى غير ذلك رطوبة إلى أبراهم، وهذا ما يشكل تضليلاً كاملاً للعدو.

□ ثالثاً: التلون الهجومي في الواقع أن التلون أو التكرس ليس دائماً وسيلة للدفاع عن النفس، بل أنه قد يكون وسيلة لخداع العدو واصطياده. والتلون الهجومي يتبدل حسب فصول السنة. ففي الربيع مثلاً عندما تكسّون الطبيعة خضراء، فإن هذه الحشرات تتلون باللون الأخضر، وفي الخريف والشتاء عندما تتكهر ألوان الطبيعة، تتخذ الحشرات



□ جندب الوقائي تفر لوانه ليضل العدو أن لحده سام لا يؤكل □



□ حفرة دابوزة الخلد شكل غصن شجرة لتضليل فريستها ومصطادها □



□ عكروت بخيتي في هب زهرة الربيع وقد تلون بالوانها □

أخبار

توأمين داخل رحمين

قالت صحيفة صينية إن امرأة صينية برحمتين أدخلت المستشفى لتضخم توأمين في أول ولادة من نوعها في الصين.

وأضافت الصحيفة أن الأم شوانغ شين مينغ البالغة من العمر ٢٤ عاماً ووضعت طفلين ذكراً وأنثى وزن كل منهما ٢,٤ كيلوجرام من طريق عملية قيصرية. وقالت مصادر المستشفى أن التوأمين بحالة جيدة جداً.

وذكر بالذكر أنه عندما حدثت عملية ولادة مسانلة في لندن أي توأمين من امرأة ذات رحمين قال الأطباء يومها إن فرص مثل هذه الولادة متوفرة بنسبة واحد في المليون. أما حادثة الولادة الصينية الأخيرة فستكون أقل ندرة.

عبور للطلنطي في قارب شرعي

أكل طيار تابع للخطوط الجوية الفرنسية أمس أول عملية عبور للطلنطي في زووق شرعي ووصل إلى الساحل الأمريكي الجنوبي بعد أن كان قد بدأ رحلته من الساحل الألفريقي.

وكان كريستيان مارتي، قد قطع ثلاثة آلاف ميل من السفن إلى ساحل غينيا الفرنسية في ٢٧ يوماً.

وكان أثناء الرحلة يتنام داخل زووقه الذي يبلغ طوله عشرة أقدام فقط وعرضه ٢,٥ قدم. وقال منظمو عملية العبور أن مستر مارتي الذي حمل فيما مضى أرقام سبيلت مثل هذا الزووق كان يتلقى مؤبته الفدائية والسبيلية من فريق تلفزيوني فرنسي كان يتبعه على متن سفينة صغيرة.

وهذا الزووق المسمى سالب، كان قد طور في كاليفورنيا وهواوي في أوائل السبعينات وأصبح محبوباً ومنتشراً جداً في الرياضة المائية.

البعض الفاسد في وجه ابن بريجنيف

يوري ليونيد بريجنيف نجل الزعيم السوفياتي ليونيد بريجنيف واجه أمس عمالاً بولنديين غاضبين في بليجيسا صرخوا في وجهه ورموه بالبض الفاسد ورفلوا اعلام اتحاد تضامن في وجهه.

وكان عدد المتظاهرين ٥٠ فقط من أصل بولندي وقد طُلبوا بخروج الجنرالات السوفياتي من بولندا كما حاولوا تسليمه منشوراً يمسك تضامن إلا أن رجال البوليس والحرس الخاص لأن الزعيم السوفياتي دفعهم بعيداً.

وما يذكر أن يوري بريجنيف موجود في بليجيسا بوصفه نائباً لوزير التجارة الخارجية السوفياتي لتوابع عقد مع شركة بليجيسا لتقوم بإعداد بعض المعدات لخط أنابيب الغاز من الاتحاد السوفياتي إلى أوروبا الغربية.

الرياض

كلمة الرياضي

اللغز العربي

الوقت العربي مشحون بتجارب الكلمات .. قراوات انقلبت حارات عربية ، والحصولية الاجتماعية ، اصفار للرحيم سندر زغول ..

وقياسا على اوضاع الماضي ، بكل معترياتها ، وتوحيها الاعلامي فان الامال العربية وقتذاك ، كانت تستجيب لمرحلة تاريخية لاتفرح الى الياس المطلق ، كما هي عليه الحال الآن ..

ولاتجوز اي فئة ان تطلق صوت التحالف مع اي قوة يسارية ، او يمينية ، لان ملف الذكريات المرة حاضر بالاذمان والمقول ..

فالاستعمار ، وانتشاء اسرائيل وظروف التخلف كانت تسيطر على حاضر الامة العربية ، ولذلك كان من يعتقد بهذا التحالف بعيد تلك السيرة المخفية ..

لكن الاقرب العربي الحاضر يتخذ حلفاء تحققي تحت دهر الخطر من التحالف الاسريكي الاسرائيلي ، وكلنا نذكر ان هذا التبرير لا يصل الى الحقيقة المبشرة التي يجب ان تكون عليه الامة العربية ..

فالحاضر الذي يجب ان تحتفظ به هو قرار استقلالنا عن اي معسكر غربي او شرقي ، لاننا يتعاملان معنا كطرف في لعبة سياسية ، ويكون مطلوبنا لنا ان القضية العربية على خلاف ما نرغب تنفيذها من الآخرين هي حصيله مانستطيع فعله ..

فالحاضر لوجه البرفض اقل باب التسامح العربي ، وجعل العلاقات العربية صورة للمساواة التي استقادت منها كل القوى التي تريد فرض وجه السلام الشكلي ، والحرب المنتظرة ، وكانت اسرائيل سيدة الموقف والتاريخ ، ولحظة التقدير ، او فرض السلام التي تقبله من طرف واحد ..

فمن تنتظر من امريكا ان تكون على حياء بيننا وبين اسرائيل ، على اقل تقدير ، باعتقاد ان مصالحها قد تتعرض للخطر نتيجة اي خطأ تقترعه اسرائيل ..

وامريكا تريد بان الخطر الحقيقي هي الحدود الاستراتيجية بيننا وبين الروس ، وان الخرباتي من النفيو الشيعي الذي يقف على اطراف المنطقة ..

وتدور اللعبة في هذا الحيز العربي لتصل الى حالة الاحرب والاسلم ..

ذلك ان الحل العربي لم يصل بعد الى قرار عسكري اوسلمي وكل ما يبدو ان خلافتها هي التي تتم في هذا الحقل الهش ..

فاسرائيل تواجه الموقف باستعداد عسكري ، وتنام في قوتها السياسية والعربية .. وتذكر ان الجو العالمي مهيا لان تستفيد من كل لحظة تخطرها على الارض العربية ..

فقد اعلنت ضم الجولان ، وهي ليست اخطر من نقل عاصمتها الى القدس وجعلها حقيقة طبيعية امام العالم بانها العاصمة الى الابد .. ولكن الذي لايجلنا نضل الى منطق معقول ومقبول ، ان مجلس الامن علق القضية وهو يعرف سلفا ان القدرة العربية معطلة تماما ان توقف قواها في سبيل خلق توازن دولي يضعه ووقرار مجاملة في كفة الميزان العربي .. حتى ان الانباء العالمية تقول ان بين كان يبيت لضم الضفة في خضرة وزير الخارجية الامريكي انتشاء زيارته لاسرائيل .. وهي تتصرف خلاف ما يحكم به الساسة العرب ، او ما قد يقول به قرار مجلس الامن ..

فالنتيجة سلفا ان القوة هي الردع والاجابة الصحيحة على التصريحات العربية .. وهي في هذه العقيدة تستمر في حشد قواتها على جنوب لبنان ، وتعلق بطائراتها على سهل البقاع وربما ياتي في عام قادم لتتعرض على حدود جديدة اقتطعتها اسرائيل من الارض العربية المستقلة .. وربما .. اشياء لاتدري ماستقودنا اليه الايام القادمة ..

كلمة عكاظ

سباق مع التضامن

تتزايد احتمالات اقدام اسرائيل على شن حرب ضد جنوب لبنان وقوات الردع العربية في البقاع قبل حلول ٢٥ ابريل القادم بهدف شل حركة المقاومة الفلسطينية ، وابتلاع جنوب لبنان ، وافراغ سهل البقاع من قوات الردع العربية ، حتى تستطيع قوات اسرائيل ان ترضى وتمرح في سموات لبنان واراضيه ، وكسر امكانية وحدة الصف العربي وتعجز الرئيس المصري حسني مبارك عن مواصلة خطواته في اتجاه اعادة مصر الى الصف العربي ..

وما يؤكد قوة هذه الاحتمالات عاملان هما :

● أولا : عامل محلي ، يتمثل في غياب التضامن العربي والحركة السريعة نحو تحقيقه فيما سينفج بإسرائيل لان تكون اسرع منا حركة ..

● ثانيا : عامل دولي ، اعطى اسرائيل مزيدا من التعزيز والحصان ل مواصلة سياساتها العدوانية .. فالوقف الرخيص الذي وقفه حتى الآن مجلس الامن الدولي بترده في انزال العقوبات الدولية بإسرائيل ان يتغير الا اذا غرنا ما يتفلسنا واشتينا للعالم اننا قوة عربية واحدة متلاحمة لا ارتباطات لها بشرق او غرب الا في حدود المصالح المشتركة ..

فاسرائيل تدرك كل الادراك ان العالم العربي خرج من فاس بمحصله لم يعرفها العالم من قبل .. هذه المحصلة تعكث في الانقضاء مزيد من بحث استراتيجية السلم او الحرب ..

ولذلك تستعسى اسرائيل بكل الطرق والوسائل لضرب ضربتها قبل ان يلتحم العرب ويلتزم شملهم ومن ثم اصبح السباق نحو التضامن مسؤولية كل عاصمة عربية ..

وليس يخالف ان المملكة تسمى بكل القوات لازالة اسباب الخلاف ، التي تباعد عنها ، وتضعفنا ، وتجعلنا لقمة سائغة لعدو لا قيم عنده ، ولا مثل ، وانما يدينه الحيلولة دون ان يحرق العرب اي تقدم او تلاحم حتى يستطيع مواصلة حلمه في اقامة دولة صهيونية من النيل الى الفرات ..

واذا باتت مسئولي قومية ان تخرج على العالم بمشروعنا العربي للسلام لكي تضيق به الخناق على اسرائيل ، وان نعد العدة لدعم الجبهة الشرقية لكي تكون قادرة على التصدي لأي عدوان خسيس ..

الندوة

الموقف العربي

ومساعي التقدير الصهيونية

ما الذي يخبئه (سيد) الكيان الصهيوني لتخليق طائزته يوم اسر مجندا فوق البقاع ، بعد ان اصيحت الاجوار اللبنانية فوق بيروت والجنوب (مجالا حيويا) نفاوس فيه تلك المظانرات انتهكتها اليومية .. الى جانب الحشود الاسرائيلية المستعرة في مواجهة الجنوب اللبناني ؟

ان العدو يوضح بذلك - وبصورة لاغوضي فيها - حمارسته لتحتسب .. والذعاب في ذلك الى ايد حشود التحدي .. وهو يستهدف من وراء ذلك تغيير الوضع ، وجر المنطقة الى الحرب مجددا .. او اجبارها على الروع والبول بالفرصة الصهيونية التي اصيحت لا حدود لها ..

ولقد اخذ العدو هذا الوقت لممارسة التحدي الجديد ، وهو يرى الامة العربية لاتزال متناثرة الاجزاء ، ميمرة القوى .. وفي الوقت الذي تآخذ فيه الكرامة ضد القضية العربية ابعادا جديدة تمتد عبر اكر من قارة ..

ان مثل هذا الوضع الذي تعيشه الامة العربية وقضاياها والتي تفرس عليها اما الرعوض امام التحدي ، او الرد عليه .. يؤكد الحاجة القصوى الى تحرك عربي مكثف من اجل مواجهة هذا الموقف .. وقد كما نامل ان تمكن لجنة التانية من تحقيق بعض التقدم الجديد في اتجاه ايراد الولاك الوطني اللبناني ، وسد الكبر لقوة تستل منها اسرائيل لتغيير الموقف ، والتفكك على الامة العربية ، ولكن اللجنة اترت تاجيل اجتماعها لاسباب لاتدري متى وجاها في هذه الظروف الحادة ..

ولعل في الاتجاه الذي لتجسيل بعدة القمة العربية - كما اشارت الابه - اسر - ما يجعلنا نامل ان يوافق اللجنة على الاتفاق على اللقاء الرابع .. لان تدارت كيرة .. والمسؤوليات بسم والتضامن العربي يظل اعمى الأسلحة في مواجهة التحدي ..

الندوة

البيان

وأبي البلاد

اعطى التحرك العربي الفعال مثقلا جديدا للقوة العربية في قنواتها الاجابية الفعلة بصدد استئناف اعمل قمة فاس ..

وقد جاء هذا التحرك لبضع العلامات الاسيسية في طريق بناء القوة العربية وليؤكد في ذات الوقت الرؤية الشاملة لهذا التحرك ويجابيته في المواجهة الشاملة مع التحديات التي تحاول فرض اسلوب سلبي على الواقع العربي تستنزف معه القوة العربية والقدرات الموقفة لتحقيق اهداف هذه القوة ..

والاجماع العربي الكامل على ان قصة فاس هي المنطلق الفعلي لتحقيق الخطوات الاولى المطلوبة لان لتحقيق الاهداف .. هو اجماع مشترك هدفه تأكيد الذات العربية وبويرة كافة المفاهيم الاسيسية للتحرك والمواجهة والانطلاق عبر قنويات واسر واضحة وسلمية .. وهذا وجدد دفع الذين يحاولون قتل المظاهرة للتراجع مرات عديدة ..

وقد كشفت التقارير الصحفية عن ابعاد هذا التراجع وهذا ما جعل البعض يتأمل الاحداث ويعيد حساباته مرة اخرى ..

لقد طعنت القوة العربية شوطا طويلا متورا ولعبت الملعكة في دعم هذه القوة دورا بارزا وظلت الاجابيات البناءة لتطوير هذه القوة ونفعها تزيد من الاجابيات في الرؤية الحقيقية لغنى تحقيق الاهداف ومعنى الوصول الى نتائج وفعليات واضحة وملموسة ..

التحرك العربي اليوم وليد المعاناة التي يشعر بها الانسان العربي من الضغوط التي تمارس عليه ، وقفة فاس ستفتح امامه بابا واسعا ينطلق من خلاله ليحقق اعدائه - وليكون امام هذه القمة المشروع العربي للسلام الذي يبلور طموحات الانسان العربي في الوصول الى كل الاهداف الشاملة الاجابية التي يسعى اليها اليوم ..

الامة

كلمة المدينة

قرار قوى بفيديو امريكي .. خير من قرار هزيل بموافقتنا

والته لما يحز في النفس ان نسمع الان ان الدول العربية بدأت تخفف من تشدها بالنسبة لغرض العقوبات ضد اسرائيل في مسعى منها لخطب ود كل من زائر وينا وماهنا الصوتان اللذان للقرار العربي ..

اشنا نعلم علم اليقين ان صدور قرار ما من مجلس الامن او غيره سيكون معلوم القيمة والفائدة طالما ان الولايات المتحدة هي بنك الدم الذي يمد اسرائيل بكل اسباب الحياة والبقاء ، ولذلك كنا نتمنى من العرب ان لا يتنازلوا عن تشدهم لان في ذلك فائدة كبيرة بالنسبة لهم ، يمكن تلسمها فيما يلي :

١ - اخراج زائر التي تنكرت للعرب وهي التي كادت في يوم من الايام ان تصيح طمعا في سنارة الشيوعية الدولية لولا مؤازرة ومساندة العرب لها وبالفات تلك الوقفة الشجاعة التي وقفها المغرب نحوها ..

٢ - ان يتما وهي دولة مسلوية السيادة على جزء من اراضيها لها مع الولايات المتحدة قضية قديمة جديدة تتمثل في ضرورة بسط سيادتها على قناتها التي تجرى في اراضيها وتحمل اسمها ولكنها بجنسية امريكية وموقف كهذا من يتما هو عمل سياسي غير ناضج وساذج وقد يفقدها تعاطف جميع دول العالم الثالث بما فيهم العالم العربي والعالم الاسلامي ، وكان من الممكن تعديل موقف هاتين الدولتين ببعض التحركات السياسية العربية خاصة من قبل بعض الدول العربية ذات التأثير على هاتين الدولتين ..

ان الولايات المتحدة الامريكية وبعض الدول

افضل شي استفادته العرب من قمة فاس « المؤجلة » هو تطبيق نظرية « التعلق » و« التوقيف » حيث استعمل العرب هذا التكتيك الجديد في الجلسة الاخيرة لمجلس الامن الدولي ..

وهذا الاسلوب هو اتجاه سياسي جديد انتهجه الحكماء العرب في قمة فاس وقد بدأوا بتطبيقه على انفسهم اولا ثم في مجلس الامن الدولي ثانيا ..

وكما كان مفيدا للعرب ان لا يصدر عن قمتهم قرار ميت او ضعيف ، كان من مصلحتهم كذلك ان لا يصدر عن مجلس الامن او غيره من المؤسسات التي تهيم وتسيطر عليها الولايات المتحدة (بالفيديو) اي قرارات لا تكون عابلة او منصفة ، وتعلق الاجتماعات الدولية او ارجائها كما حدث بالنسبة لمجلس الامن هو بعد ذاته عمل عربي ذكي ، ذلك لان الولايات المتحدة تعاني الان من حرج كبير نتيجة اتساع رقعة السلاطين عليها لمواقفها الانحيازية نحو اسرائيل كما ان ابطاء مجلس الامن الدولي في اصدار قرار عادل ينصف العرب وفقا لمبادئ وميثاق الأمم المتحدة هو كذلك عمل يساعد الى حد كبير على رفع علامة استهجانهم كبيرة فوق مسلة العالم بأسره لكي يسال المجتمع البشري بأسره عن السبب فيقوده ذلك الى بالنسبة للسياسة الامريكية المعادية لحقوق الانسان وكرامة الانسان فيما عدا الانسان الابيض الصليبي/الصهيوني ..

مختلفا جديدا للقوة العربية في قنواتها الاجابية الفعلة بصدد استئناف اعمل قمة فاس ..

وقد جاء هذا التحرك لبضع العلامات الاسيسية في طريق بناء القوة العربية وليؤكد في ذات الوقت الرؤية الشاملة لهذا التحرك ويجابيته في المواجهة الشاملة مع التحديات التي تحاول فرض اسلوب سلبي على الواقع العربي تستنزف معه القوة العربية والقدرات الموقفة لتحقيق اهداف هذه القوة ..

والاجماع العربي الكامل على ان قصة فاس هي المنطلق الفعلي لتحقيق الخطوات الاولى المطلوبة لان لتحقيق الاهداف .. هو اجماع مشترك هدفه تأكيد الذات العربية وبويرة كافة المفاهيم الاسيسية للتحرك والمواجهة والانطلاق عبر قنويات واسر واضحة وسلمية .. وهذا وجدد دفع الذين يحاولون قتل المظاهرة للتراجع مرات عديدة ..

وقد كشفت التقارير الصحفية عن ابعاد هذا التراجع وهذا ما جعل البعض يتأمل الاحداث ويعيد حساباته مرة اخرى ..

لقد طعنت القوة العربية شوطا طويلا متورا ولعبت الملعكة في دعم هذه القوة دورا بارزا وظلت الاجابيات البناءة لتطوير هذه القوة ونفعها تزيد من الاجابيات في الرؤية الحقيقية لغنى تحقيق الاهداف ومعنى الوصول الى نتائج وفعليات واضحة وملموسة ..

التحرك العربي اليوم وليد المعاناة التي يشعر بها الانسان العربي من الضغوط التي تمارس عليه ، وقفة فاس ستفتح امامه بابا واسعا ينطلق من خلاله ليحقق اعدائه - وليكون امام هذه القمة المشروع العربي للسلام الذي يبلور طموحات الانسان العربي في الوصول الى كل الاهداف الشاملة الاجابية التي يسعى اليها اليوم ..

اليوم



ناقد على المستقل
عندة
علي عبدالله مبارك



الرحله	الموصول	من
٨٦١	٤,١٠	البخريين
٤٠	٤,٤٠	القاهرة
٧٦٥	٦,٣٠	كوبيت ظهران
١٦٥	٧,٣٥	كرنتي
١٤٠	٧,٥٠	الخرطوم جده
٢٤	٩,٣٥	نيويورك
٧٧٦	٩,٥٥	بيروت
٩٥٩	١٠,٢٠	دمي
١٧٨	١٠,٢٥	قنقني
١٧٠	١٢,٠٥	باريس نرومانجده
٥٦٦	١٢,١٠	القاهرة
١٥٢	١٢,٠٠	خرطوم جده
١٩٨	٢٠,٥٥	دمشق

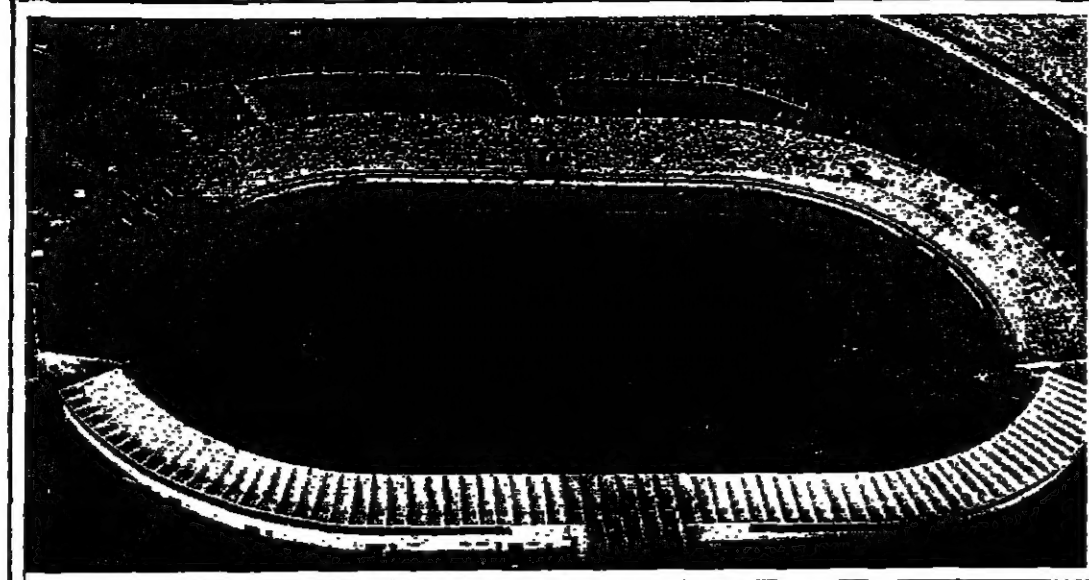
مدير مكتب الخرج.. المكتب يقوم بنشاطات متواضعة لإمكانياته.. وبمحاثة لدعم من الإدارة الحكومية..

لـ"المساء الرياضي" العامل المادي مهم للأندية.. وهناك نواقص في المكتب

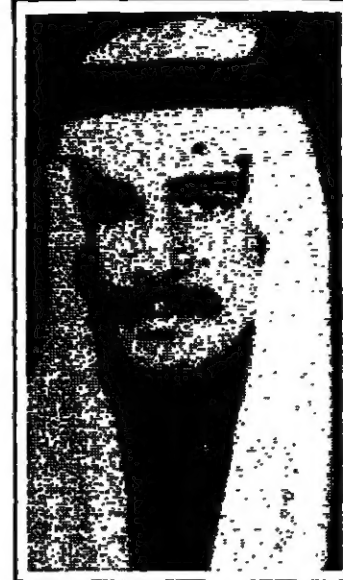
الفرق الأخرى وهناك جزاءات وأعمال تطبيق بدون تردد على أي شخص مخالف. ويرجع من الجميع أن يحترموا أنفسهم لأن أي شخص يحاول أن يسهل إلى سعة المنطقة من التغطية الرياضية فمؤيد أن هذه القرارات صلبة حول هذا الموضوع وأقول لهم أن الأول أن تترابا باتساعا عن هذه المنطقة.

● ماذا تقول للأندية أنسب منطقة الخرج والإقليم.

● بالنسبة لأعضاء مجلس إدارة الأندية فالجهد له ومن حسن حتى شخصيا تقريبا التعامل مع الناس على قدر المسؤولية وهذا ليس بمهمة فهم يتحملون بخلاف عقبة وهناك احترام متبادل من الجميع ولا غربة في هذا فالجميع يحمل مسؤوليات اجتماعية ويعتبرهم له خبرة في الحياة ويعتبرون للتعامل لذلك ما من كلمة ألقوها إلا أن إلهام لهم السيرة السيرة وأرجو أن تكون أن شاء الله أن هذا يخدم مصلحة البلد أما بالنسبة لأعضاء الأندية فالجهد يكون في تطويرهم ومستقبلهم من ناحية الرياضية يحتم عليهم أن يكونوا أقدم للفرق فالفن الرياضي وحده لا يكفي بل ولا بد من عليه التحلي بخلاق عالية ولكن من ألبانيا الذين أثبتوا وجودهم على مستوى المملكة أقدم حصة. وأن الإنسان مهما تطور ومهما كان في اللعب فهذا لا يكفي فقد يجني على نفسه بمرور غلظة بتركها. وإذا أخذ عنه الجمهور والمسؤولون فكرة سيئة لا تسمح له من الصعب عليه مهما بذل مسح هذه الفكرة من عقولهم. فأرجو أن يتحلوا بخلاق عالية وأن يتركوا المسؤولية للمهارة على الحكم أو المسؤولين عن التنظيم أو إلى



الضيف هذا الاستاد في الخرج



أحمد السعيد

الأندية فلما جئنا أقول منشآت رياضية تؤكد على وضع المقر الآن إذا كان مستاجر وعبرة عن طلاء عقبة لا يساعد الشباب على تنمية مواهبهم وممارسة نشاطاتهم بلوجه الأهل.

● هل سبيل المثل المنشآت الرياضية، ما هي آخر أخبار منشآت الخرج الرياضية؟

● لا نستطيع أن نقول لها منشآت رياضية فهي في الواقع ملاعب خصصت في هذه السنة لأندية الشطرنج لما حسب مطومتي أن اللعب لا يتسع لأكثر من ٢٥٠٠ متر وهو في الواقع لا يستطع خدمة المنطقة بشكل عام لذلك فلما أوجه هذا النداء إلى الأخوة المسؤولين في

ونادي الفرع أكثر من مئة كيلومتر وإيضا نادي التوباء بعد كل من ٢٨٠ كم. وكذلك نادي الوادي الأخضر بعد ٥٨٠ كم. فليعتبر الأندية بهذا الشكل تحتاج إلى مضاعفة جهد وإثبات إمكانية أكثر لكي تتمكن من تغطية الأشراف على هذه الأندية جميعها فهدف من ضمن الشكليات التي نواجهها.

● استاذ / حمد هل هناك عقبات تقف أمام الأندية التابعة للمكتب.

● بصراحة العمل الذي مهم وخاصة في هذا الوقت فالتدريبات في المستقبل الغريب. هناك أنها تنقصها المدة لأن أعضاء الرئاسة العامة لرعاية الشباب قد لا تفي بالفرص فهي تحتاج إلى تبرعات من

في مدينة الخرج كان لـ «الجزيرة المسائية» هذا اللقاء مع مدير المكتب الفرعي لرعاية الشباب بالخرج الذي يتحدث من خلاله عن أنشطة هذا المكتب والخدمات التي يقدمها لشباب المنطقة وما يواجهه من صعوبات وأيضا عن آخر أخبار المنشآت الرياضية بالمنطقة.

● البطلة الشخصية:

● حمد تأسر عبدالله المسلم.

● الحالة الاجتماعية: متزوج وعندي بنت اسمها مريم العمل - مدير المكتب الفرعي لرعاية الشباب بالخرج.

● أعطنا فكرة عن المكتب الفرعي بالخرج؟

● المكتب يقوم بعدة نشاطات متواضعة نظرا لظروفه وإمكاناته البسيطة فهناك نشاطات في مجال المسابقات الأدبية والمسابقات والمسابقات والشؤون الرياضية ومسابقات الكركم ومسابقات الفنون المسرحية السنوية وبالنسبة للمنشآت الاجتماعية يعمل في تنظيم الفرحات وفي الأسابيع أيضا مثل أسبوع الشجرة وأسبوع المرور وأسبوع العنقبة بالأسبوع والمسابقات الرياضية والفكرية في يوم بها المكتب في حدود الإمكانيات بالتمويل مع الأندية أما النشاط الرياضي فيقوم المكتب بتنظيم النور لجميع الفتيات وفي مختلف الدرجات وكذلك تنظيم المسابقات المحلية والنشاط الرياضي واضح للجميع.

● نود إعطاء فكرة عن الأندية التابعة

ماذا ينقص الكرة العربية؟



الجزائر

اللعب في السنوات الأولى من عمره تحت إشراف مدربين وخبراء مؤهلين في اللعبة ويتم توجيهه وإصلاح نقاط ضعفه بصورة مستمرة وما أن يصل إلى مستوى مرحلة الشباب حتى تكون مهارته قد اكتملت ولكن نجد أن اللاعب العربي لا يواجه ولا تتصل موهبته إلا بعد أن يتعدى سن الخامسة عشرة هذا علاوة على الاحتكاك لللاعب الأجنبي دائم الاحتكاك من خلال اشتراكه في العديد من المباريات في بلده وخارجها بمستوى رفيع وهذا أيضا لا يتوفر لللاعب العربي فاحتكاكه محدود وبمستويات عالية لا تساعده على الارتقاء بمستواه في معظم الدول العربية لا توجد أكثر من مسابقات أو ثلاث والاحتكاك الخارجي لا يكون إلا في المناسبات بينما لللاعب الأجنبي بالإضافة إلى المسابقات المحلية هناك مسابقات رئيسية أخرى على مستوى أوروبا فتفتح المجال أمامه مزيد من الاحتكاك. إذن هل وسائل الإعداد والتدريب هو الفرق...؟

البعض يحمل التدريب والمدرّب مسؤولية الفرق في المستوى بين الكرة العالية والكرة العربية

قطعت الكرة العربية خلال السنوات الأخيرة أشواطاً طويلاً ولكنها دائماً تنطمح في المزيد وتحلم دائماً بالخروج من النطاق الإقليمي والعربي إلى النطاق الدولي وقد ثبت أننا قارون في ذلك ولكن لن يتحقق ذلك إلا بإيجاد الذاتي ومعالجة الأخطاء ولعلنا نتفق أن المستوى الجيد للكرة العربية استثناء وليس قاعدة ولا بد لنا أن يصحح العكس قاعدة وليس استثناء وطالما نرغب في الخروج بالكرة العربية إلى النطاق الدولي لا بد من قبول مبدأ المقارنة بين الكرة العالية والكرة العربية فارتفاع المستوى غيبتنا وهذا جميعاً ومما لا شك فيه أن المسألة شائعة كرة القدم العالية والعربية وذلك حقيقة واضحة لا يمكن إنكارها. ولكن ما هي الأسباب؟ ماذا ينقص الكرة العربية؟ هل هو الفرق بين نوعية اللاعب الأجنبي واللاعب العربي؟ بالطبع من الخطأ

مدرسة ابن سينا تفوز بكأس مهرجان السلة للصغار

فاز فريق كرة السلة بمدرسة ابن سينا بكأس مهرجان تحت سن ١٤ سنة للصغار (المرحلة الابتدائية) بعد تغلبه على مدرسة عبدالله بن الزبير بنتيجة ٦١/٦٢ في اللقاء الذي جرى بينهما يوم الثلاثاء بمدرسة الكرامة وبحضور مدير قسم التربية الرياضية بإدارة التعليم بمنطقة الرياض حيث قام بتسليم الكأس والميداليات الذهبية للأفراد الفريق الفائز.

وقد مثل فريق ابن سينا كل من: الطلبة: عبدالعزيز العصيمي - عصام العصيمي - عبدالله السلطان - يوسف الحصن - خالد المسلم - ويشرف على تدريبه المدرب الوطني الأستاذ صالح الخلف.

صدور العدد الأول من مجلة (أضواء الهلال)

كتب: عبدالله السلام

في إطار الأنشطة الثقافية لنادي الهلال لهذا العام ستقوم اللجنة الثقافية بنشر المجلة بصدر العدد الأول من مجلتها (أضواء الهلال) وذلك خلال الأسبوع القادم. وسوف يتم إصدار هذه المجلة كل شهرين وتحتوي هذه المجلة المواضيع الثقافية العامة والعلمية والاجتماعية والإبداعية بالإضافة إلى المقالات الشخصية المختلفة.

كما أن هناك قسم خاص بالمجلة يحوي أخبار جميع الأندية الرياضية المختلفة بالمدن من بداية الموسم الرياضي لهذا العام وفي موعد صدور هذه المجلة. وكذلك قسم خاص بآراء جميع أخبار الأنشطة الثقافية والأنشطة الاجتماعية من بداية موسم النشاط إلى موعد صدور هذه المجلة بالإضافة إلى المسابقات الثقافية والمسابقات الرياضية. وقد أعد لهذه المسابقات العديد من الجوائز العينية والتقديرية والمالية وهناك قسم خاص بقرائحات ومكتبات الجماهير.

وسوف يكون العدد الأول مجانياً ومبعد ذلك يرسم اشتراك رمزي. وستوزع نسخ المجلة عن طريق الشؤون الثقافية بالنادي. قل ذلك ستطبع المجلة الرياضية. الأستاذة فهد الشاعرة رئيس اللجنة الثقافية بنادي الهلال.

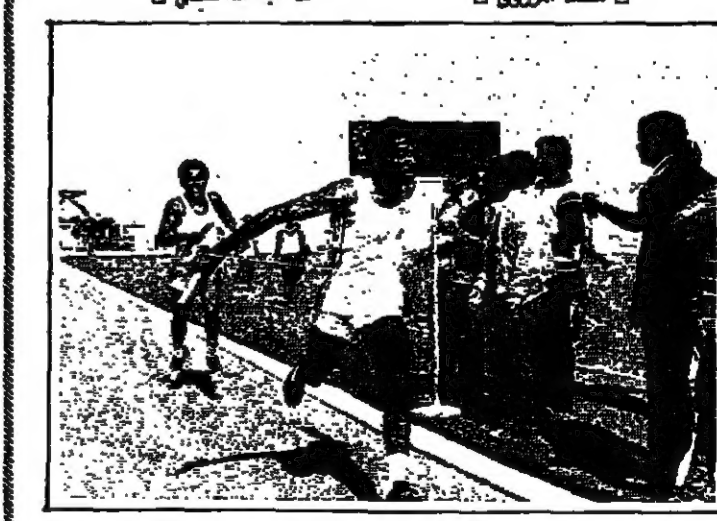
تشكيل اللجنة الفرعية لألعاب القوى في المنطقتين الشرقية والغربية



عبد الرحمن الخياط



محمد المرزوق



لقاء ألعاب القوى

وافق نائب رئيس الاتحاد العربي السعودي لألعاب القوى اللواء على قرار مجلس الإدارة بتاريخ ١٤٠٢/٢/٢٤ بتشكيل أعضاء اللجنة الفرعية بالمنطقة الشرقية والغربية على النحو التالي:

تشكيل اللجنة الفرعية لألعاب القوى بالمنطقة الغربية من كل من:

الأستاذ عبدالله علي كعكي - مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بجدة - رئيساً.

الأستاذ عبدالوهاب صبان موجه التربية الرياضية بمكة المكرمة - أميناً.

الأستاذ مكي الجعيد عضواً.

تشكيل اللجنة الفرعية لألعاب القوى بالمنطقة الشرقية من كل من:

الأستاذ محمد المرزوق رئيس قسم الشؤون الرياضية بمكتب التربية - رئيساً.

القوى بنادي القاسمية - عضواً.

الأستاذ راشد خليفة الدوسري مسؤول ألعاب القوى بنادي الاتفاق - عضواً.

اختصاصات للجان الفرعية:

الهدف:

أسهولة تنفيذ برامج الاتحاد بالمنطق المختلفة وأنشطة العمل ببرامج التدريب وتشكيل منتخبين المناطق، مدير شؤون الاتحاد في المنطق لجان رعية تكون حسب التقسيم الإداري للمملكة.

التشكيل:

تشكيل اللجنة الفرعية بالاتفاق من المكتب التنفيذي وإقرار مجلس إدارة الاتحاد وتكون من:

رئيس - أمين صندوق - مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالتبعية المشورة وليس له حق التصويت.

شروط العضوية:

يشترط أن يكون من المقيمين بقر نشاط اللعبة.

يشترط أن يكون من المهتمين باللعبة أو العاملين في إحدى مجالاتها.

مقر اللجنة:

المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة ويجب لا يقل عدد الأندية والهيئات بالمنطقة عن خمس وتكون مسجلة بالاتحاد.

الأشرف على عمل المدربين بالأندية:

حسب الاحتياجات وبحيث لا تقل عن مرتين شهرياً مع إرسال محاضر اجتماعاتها للاتحاد.

الاختصاصات:

تفويض اللجنة الفرعية عليها في حدود الاختصاصات التي يحددها مجلس الإدارة سواء من الناحية الفنية أو المالية أو الإدارية.

تنفيذ لوائح وقرارات الاتحاد.

التعاون مع مكتب رعاية الشباب الخاص في إدارة جميع المسابقات والبطولات التي تقام داخل المنطقة طبقاً للوائح والأنظمة.

النظر في الشكاوى والاحتجاجات التي تقدم لها بشأن مسابقات طبقاً للوائح.

تحديد المصروف الذي تودع فيه أموال اللجنة.

تحديد العاملين والمدربين الذين يستعان بهم.

الأشرف على عمل المدربين بالأندية:

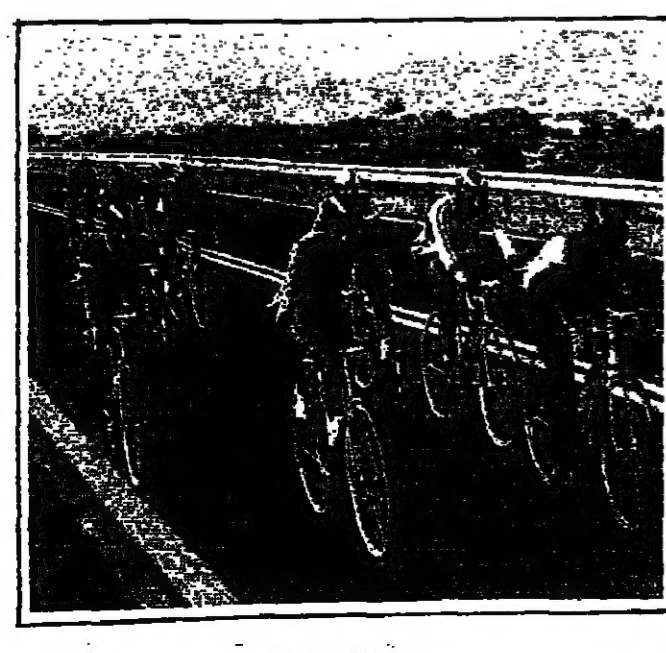
اليوم تبدأ بطولة المملكة للدراجات

جدة - مكتب الجزيرة - بدأت بعد ظهر اليوم بمكة المكرمة بطولة المملكة للدراجات لمتدربين المناطق للدرجات الأولى والفرص حيث تقام في الساعة الواحدة المرحلة الأولى لدرجة الشباب بمسافة ٢٠ كم فردي ضد الساعة ويبدأ في الساعة الثالثة عصراً سباق الدرجة الأولى لمسافة خمسين كيلو متر فردي ضد الساعة.

وتبدأ في الساعة السابعة صباح الخميس المرحلة الثانية للشباب بمسافة ٥٠ كم جماعي.

أما المرحلة الأولى فتستكون مسافة ١٠٠ كم وتختتم صباح الجمعة بالبطولة حيث تجري المرحلة الثالثة والأخيرة لمسافة ٢٠ كم فردي ضد الساعة.

هذا وتشارة بها البطولة فتي تقى ضمن اتحاد الدراجات منتخبين الوسطى والغربية والشرقية والمدينة والجنوبية والتقديم والجوهر.



الطريق

صقر قرش تفوز ببطولة ألعاب قوى المرحلة الابتدائية

فاز فريق مدرسة صقر قرش بكأس بطولة ألعاب القوى للمرحلة الابتدائية بمنطقة الرياض التعليمية محققاً الترتيب الأول بمجموع ٢٩ نقطة وجاء من بعده وفق الترتيب التالي:

المامون - الخوارزمي - عوف بن ملك - أبي ايوب الأنصاري.

كل مساء

صحفي ام متزوج؟

□ دخلت إحدى مؤسسات الصحافة، وقصصت مكثراً أريد صديقي، فوجدت شاباً في حدود الثلاثين، جالساً على مكتب صغير ورائحة كريمة من الأوراق والرسائل وهو يترقب طرب الخروف ويرى المسروق على الأرض، سلمت فرد السلام وهو مستتر في العمليته، سألته عن صاحب المكتب فقال سيدي، بعد قليل، جلست وانتظر والشباب استمر في فتح الطلقات بطريقة التزيق والرمي على الأرض، لاحظت أنه يقرأ الرسائل ثم يوزعها في مجموعات، حاولت أن أقول شيئاً يزعج الوقت ولكنني أترددت في تكلمه لم أقل: لا للمحكي لا يستطيع أن يتزوج.. قلت وأنا تأمله مستغرقاً ولكنني أعرف صحفيين متزوجين وسعداء.. قل يوماً في الأول.. اليوم صعب، أنا أحببت واحدة، بعد، ومن الأقارب أيضاً، وخطبتها فرفضت وقالت: صديقي، إن أجبت، قلت أطلقك، قلت لها كيف؟ قلت: سرت في مدعي، ربما طلقها في بداية حياتنا وهدمت بي.. ثم نحن ان ذلك الطلاق لم يكن غير اجرة قصيرة، وتعود إلى الصحافة بشوق، وأعود أنا انتكاري ولا أرى التمسك بعد للغير أم تسمع.. ونحن بعد المقدم ليام أن تكون بصيرة لأمر إن شاء الله من هشام لم أظفر.. وسأعده.. قلت: أنت تتحدث عن الحب بسهولة، قل وهو يترأسه: صحفي.

قلت ولتتقن تقني الرسائل يقولون والبري على الأرض أيضاً، قل: في عشر ساعات أعمل.. قلت: تتعلمها أنت؟ قل: نعم، ومن الضيق مقلد.. أين تذهب هذا المساء؟

□ إسماعيل في لندن شيء رئيسي يقر مدى الإنتاج في الصباح ويدي المساعدة.. المسكن لثلاثي حتى حلها بالعمليتين ويرجع الإدارة والأعمال والتجديد والمكسحين الذين ينتقلون مساءً جيلاً بعد جيل من العمل.

هناك متعة كثيرة ومفيدة بريقه، بالمكان أن يزدهر بها المساء الجليل.. المسرح الاجتماعي.. الإسهامات الطويلة التي يدعي لها أصحاب المكالمات من العلم، في حدود البراعة.. الإسهامات الثقافية التي يلتقي فيها الناس بالندى.. المزيد من الحقائق الجليظة، المزاولة بالأنوار الموزعة بمعرفة فنان، وبالعجرات الصغيرة تحبس أنوار المساء، ويمنع الأطفال من كل شكل ولون.. وإذا امتدت الظل امتدت العطفة كلها، والجميع ظلم.

وجود جينات صناعية على أطراف المدن، محطلة وخشنة مزودة بشبكات فضائية، والفراس الدائمة، وفي أطرافها توجد معالم ثقافية وريعية، ويقال: بحيث تجد فصولاً فيها مساءً شاعرياً في ألبان الصيف، وهوداً بعد عشاء العمل، وتجديداً لليوم التالي.

نوعية مبركة في بلدنا، في المسكن والفقر، في البحر والمصراع، نحن والقون - بطن الله - أنها مشهود المزدحم - اتبع المسافة المبركة، التي لا تتكلم بيننا الصنف، ولا تجعل الإنسان يحل أين يقضي مسام.

□ نسلم: إصلاح أحمد إبراهيم: سياسة كنيسة رخيصة.. كاذبة يا حلوة كنيسة شدي بي في أسيرة يا عذبة كريمة جالسة كنيسة يا بسمة كظفرك كذا كنيسة للكرسي تظهر الروح كنيسة الصلوة للظهور، يا بسمة كنيسة:

ترسنة الختان في دنيا كاذبة الفخ، كالحليب لارتباط كلود في موى، يا بسمة تالفت كشمس في راد الفصحى.. ونور دنيا.. القرب يا صبرني كحلل الشلل.. كطرفة في عيني رسالة خفية ممت ولم يشعر بها سوى يا غصة لو مرة عدت إن كنت في مني.

عبدالله الجعيفين

يعود للمركز بعد عشر سنوات

صحفي مخضرم.. يتوقع أن يتعين في منصب صحفي في إحدى الصحف اليومية.. الزميل المذكور سبق أن شغل نفس هذا المنصب.. ولكن بصحبة أخرى قبل مايزيد على عشر سنوات..!!

حتى الـ بي. بي. سي. تتغير!

تغيرات هامة ستطرأ على تنظيم وإدارة هيئة الإذاعة البريطانية (بي. بي. سي.) تشمل الأخبار وقضايا الساعة (بي. بي. سي.) وتتضمن هذه التقارير دراسة مفصلة عن مفهوم الهيئة نحو الأخبار وقضايا الساعة خلال الثلاثين سنة الماضية فلم بها السيد ستيفن هيرست مراقب مجموعة خططي سياسة (البي. بي. سي.) المستقبلية والذي كان يمثل بالفكره الثيرة وأضاف إليها السيد الأسير ميلين الذي ربما يصبح مديراً عاماً للهيئة في أغسطس القادم. وقد انتقدت التقارير التي ستبني عليها التغييرات الهيكل التنظيمي الحالي لإدارات الأخبار وقضايا الساعة وبعض الإداء في كل من الإذاعة والتلفزيون وإن السيد ميلين قد قرر أنه سيجعل الأخبار وقضايا الساعة أول أولويات عمله الجديد بصفته واحد

أكرم يحضر

للبرنامج الرياضي في لندن

يتواجد هذه الأيام المعلق الرياضي أكرم صالح في لندن لتنسيق لواء البرنامج الرياضي الجديد الذي سوف يتابعه مشاهدو التلفزيون في القريب العاجل.. والطموح أنه سوف يستفيد من البرامج الرياضية العالمية، ومن كبار الرياضيين، من أجل الخروج بصورة متكاملة للبرنامج الرياضي رائع..

□ أكرم صالح □

صورة.. وخبر..

دليل عن رئاسة رعية الشباب

سوف يصدر قريباً عن الرئاسة العامة لرعية الشباب كتاب شامل يحتوي نشاطاتها المختلفة، وأعمالها، وخططها المستقبلية، تقوم بالإشراف عليه إدارة الإعلام والتشريع. ويعتبر هذا دليلًا للنشاط الرياضي والثقافي الذي تقدمه الرئاسة..

□ فيصل بن فهد □

د. يماني في وكالة الأنباء السعودية

يقوم معالي الدكتور محمد عبده يماني وزير الإعلام بزيارة لوكالة الأنباء السعودية مساء اليوم يلتقي خلالها مع مدير عام الوكالة والمعلمين فيها ويناقش المواضيع التي من شأنها الرفع من مستوى خدمات الوكالة في الداخل والخارج..

□ د. يماني □

العجروش يعود إلى الرياض

وصل إلى الرياض صباح اليوم قادمًا من الرياض الاستاذ صالح العجروش مدير عام مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر بعد أن حضر اجتماعات الاتحاد العربي للصحافة الرياضية ويشر فور وصوله عمله بالمؤسسة..

□ العجروش □

صدور العدد الأسبوعي من المدينة

صدر اليوم العدد الأول من المدينة الأسبوعية بترتين صفحة تضم عدداً من الملاحق كالتقارير والأخبار والمسرلة والفن، وقد كانت بداية جيدة.. تهانينا..

□ أحمد محمود □

محاضرة عن الطباعة

يشهد فندق ماريوت الرياض في الخامس من جمادى الأولى هذا العام محاضرة عن معرض درويلا ٨٢ للطباعة والنشر، وسيختل المحاضرة تقديم المطبوعات والمقالات..

الجزيرة

صحيفة مسائية يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

ترحب بإعلاناتكم

تود مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر أن توضح أن صفحات جريدة الجزيرة السنتيمتر على عمود واحد

الصفحة الأولى: ١٠٠ ريال
الصفحة الثانية: ٨٠ ريال
الصفحة الثالثة: ٦٠ ريال
الصفحة الرابعة: ٤٥ ريال
(مع اضافة ٥٠٪ على الإعلانات)

الإعلانات المصقوفة: ١٥٠ ريال
القضايا (المحاكم): ١٥٠ ريال
المفقودات وتعديل الأسماء: ١٥٠ ريال

قسم الإعلانات: الرياض - شارع النصر - ص ٣٥٤ - هاتف ٤٠١٠٢٢ / ٤٠٣٣٩١

تلفزيون

فريد شوقي في مساء الخير

تتضمن حلقة الليلة من البرنامج التلفزيوني مساء الخير عدة فقرات متنوعة من بينها:

- فلكور عراقي.
- مشهد من فيلم لقاء مع الفنان فريد شوقي.
- فيلم من الحرائق في المنازل العليا..
- أغنية لعبدالحليم حافظ (جبار).
- مشهد من أحد الأفلام.
- أغنية هندية.
- قصيدة للشاعر إبراهيم الصقر.



□ عبد العظيم □

الليلة.. لمن الكاس

حلقة الليلة من البرنامج الأسبوعي من الكاس الذي يذاع في الساعة ٨ تحتوي على منافسة بين الثانوية العسكرية ببرودة، وثانوية المذهب. لمن الكاس من أعداد وتقديم غالب كامل..



□ سدي □

برامج التلفزيون

- الانتاج الرابعة عصر
- الرياضيات المعاصرة
- برنامج الاطفال
- افلام كرتون
- حلقة وثائقية
- في نور التلاوة
- ٧.٤٥ نشرة الاخبار الانجليزية
- لمن الكاس
- ٩.٠٠ نشرة الاخبار
- المسلسل الليبي (الطائر)
- مساء الخير - جاسم العثمان
- المسلسل الاسبوعي



□ محمد عمر □

الفقرات والأخبار

- ٨ موجز الأخبار
- ٩ نشرة الثالثة / صباح
- ٩.١٥ العرب في اسبوع / عبدالله الخريف
- ٩.٢٥ أخبار الرياضة / منصور الخضري
- ١١.٠٠ الأخبار الرابعة / جميل سمان
- ١١.١٥ خبر وتعليق / حسين العسكري
- ١٢.٣٠ - ١.٣٠ موجز لأمم
- محمد العوين

المساء والسهرة

- ٧.٤١ حديث المساء ملحات من ثقافة المرأة المسلمة / فارق ياسلوه
- ٧.٤٦ جريدة المساء / محمد أبوالمعال
- ٨.٣٥ النادي الأدبي / مطلق الديابي
- ٩.٤٥ مع الدلائل..
- ١٠.٣٥ فكر معنا
- ١٢.٤٥ مسامات دافقة / حسين الجالي
- ١.٢٠ سكن الليل..

الاغاني

- ٨.٠٥ قديمه نديمك - فوزي محسون
- العيون الكواحل - فيروز
- أحمد
- ٩.٣٢ إذا أنا وأعدائي - محمد عبده
- مروحي - سميرة سعيد
- ١٠.٣٠ يا غمام العود - حسين جاسم
- ١٠.٤٥ نالت على يدنا - محمد علي سدي
- ١١.٢٠ هو ذلك - سعدون جابر
- ١.١٥ معك أبقي - محمد عمر